

CODICI	
Unità operativa	SW4t1
Numero scheda	263
Codice scheda	SUP-SW4t1-0000263
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW4t1-0000261
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2026/10/23
Ora di modifica dello stato	11.09
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	00219471
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Statua - San Matteo - Lorenzo Ghiberti - Firenze - Museo di Orsanmichele
Indicazioni sul soggetto	L'opera fa parte del ciclo delle quattordici statue dei protettori delle Arti di Firenze nelle nicchie esterne della chiesa di Orsanmichele. Fu commissionata dall'Arte del Cambio e risale al 1419-1422/23.

TITOLO	
Titolo proprio	San Matteo
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Altra denominazione	Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione	Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Accademia di Belle Arti di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°52
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni
INVENTARIO	
Data	non accertata
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	5667
DEFINIZIONE CULTURALE	

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Nome di persona o ente	Alinari
Tipo intestazione	P
Indicazione del nome e dell'indirizzo	(Ed.ne Alinari)
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1854/
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA	
Nome di persona o ente	Lorenzo Ghiberti
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1378 - 1455
Riferimento all'intervento	scultore

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA	
Nome di persona o ente	Michelozzi Michele di Bartolomeo
Tipo intestazione	P
Indicazione del nome	Michelozzo
Dati anagrafici	1396 - 1472
Riferimento all'autore	bottega
Riferimento all'intervento	scultore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XIX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1896
Validità	post
A	1896
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	documentazione
Specifiche	Catalogo Alinari del 1896

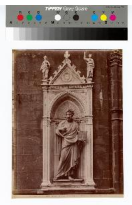
DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE	
Tipo misure	massima
Unità di misura	mm
Altezza	249
Larghezza	188

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: al centro
Trascrizione	(Ed.ne Alinari) P. I. N.° 2311. Firenze - Chiesa di Or S. Michele. S. Matteo. (L. Ghiberti e Michelozzi.)
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul verso del supporto primario: in alto: al centro
Trascrizione	N° 5667
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso: a destra
Trascrizione	FR 46
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	del soggetto conservatore
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sul supporto primario: in alto: a sinistra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
RESTAURI E ANALISI	
RESTAURI	
Data	2025
Descrizione intervento	Spianatura. Processo di umidificazione controllata, distensione e appiattimento dell'oggetto
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	



Codice univoco della risorsa	SW_F_SUP-SW4t1-0000263_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore
Codice identificativo	FF 5667 R
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_5667_R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Codice univoco della risorsa	SW_F_SUP-SW4t1-0000263_IMG-0000000002
Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore
Codice identificativo	FF 5667 V
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_5667_V.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento	testo
Genere	documentazione esistente
Tipo/Formato	file in formato PDF
Titolo	ALINARI: Firenze e Contorni. Vedute, Bassorilievi, Statue, Quadri, Affreschi, Quadri moderni P. A., Botanica, Zoologia, ec. Catalogo No 1. Riproduzioni Fotografiche pubblicate per cura dei Fratelli Alinari, 134 S., Florenz 1896.
Autore	Fratelli Alinari
Indirizzo web	https://wwwuser.gwdguser.de/~fotokat/Fotokataloge/Alinari_1896_1_h.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Binda L.
Titolo libro o rivista	Lombardia Milano. Conoscitori al servizio della tutela. I cataloghi di Giovanni Morelli e Gustavo Frizzoni per il patrimonio artistico dell'Italia unita
Anno di edizione	2026

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2026

Nome	Ferrara, M.
Ente compilatore	Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile	Leonardi, N.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/23
Ultima modifica - ora	10.14