

CODICI	
Unità operativa	SW4t1
Numero scheda	216
Codice scheda	SUP-SW4t1-0000216
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW4t1-0000213
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2026/10/23
Ora di modifica dello stato	11.09
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	00228047
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Dipinti ornamentali nella volta dell'Oratorio di S. Giorgio a Padova
TITOLO	
Titolo proprio	Dipinti ornamentali nella volta dell'Oratorio di S. Giorgio a Padova
Specifiche titolo	iscrizione a stampa sul recto della tavola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Altra denominazione	Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione	Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Accademia di Belle Arti di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°51/XV
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni

INVENTARIO

Data	non accertata
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	5620

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Data	1894

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente	Istituto Italiano d'Arti Grafiche - Bergamo
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	1883 - inizio sec. XXI
Riferimento all'intervento	ideatore
Motivazione dell'attribuzione	n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Istituto Italiano d'Arti Grafiche
Tipo intestazione	E
Dati anagrafici	1883 - inizio sec. XXI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/ inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1894
Validità	post
A	1894
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	pubblicazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	fotoincisione

MISURE

Tipo misure	massima
Unità di misura	mm
Altezza	390
Larghezza	296

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: a destra
Trascrizione	N° Lascito Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione

Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

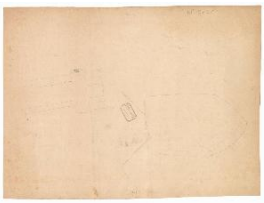
Codice univoco della risorsa	SW_F_SUP-SW4t1-0000216_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore
Codice identificativo	FF 5620 R
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_5620.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_F_SUP-SW4t1-0000216_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore
Codice identificativo	FF 5620 V
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_5620_V.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Binda L.
Titolo libro o rivista	Lombardia Milano. Conoscitori al servizio della tutela. I cataloghi di Giovanni Morelli e Gustavo Frizzoni per il patrimonio artistico dell'Italia unita
Anno di edizione	2026

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2026
Nome	Ferrara, M.
Ente compilatore	Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile	Leonardi, N.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/23
Ultima modifica - ora	10.28