

**CODICI**

<b>Unità operativa</b>	SW4t1
<b>Numero scheda</b>	170
<b>Codice scheda</b>	SUP-SW4t1-0000170

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

<b>Codice IDK della scheda immagine</b>	IMM-SW4t1-0000170
---	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

<b>Stato della scheda</b>	4
<b>Data di modifica dello stato</b>	2025/02/04
<b>Ora di modifica dello stato</b>	09.10

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

<b>Visibilità assegnata dall'ente</b>	3
<b>Tipo scheda</b>	F
<b>Livello ricerca</b>	P

**CODICE UNIVOCO**

<b>Codice regione</b>	03
<b>Numero catalogo generale</b>	00228213
<b>Ente schedatore</b>	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Ente competente</b>	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

<b>Definizione dell'oggetto</b>	positivo
<b>Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m

**QUANTITA'**

<b>Numero oggetti/elementi</b>	1
--------------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Veduta di una villa - Architettura
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Veduta di una villa e della sua proprietà costruita dall'architetto Ercole Merlo Balossi
<b>Nomi</b>	Merlo Balossi, Ercole

<b>Nomi</b>	Boito, C.
<b>TITOLO</b>	
<b>Titolo attribuito</b>	Veduta di una villa
<b>Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>CLASSIFICAZIONE</b>	
<b>Altra classificazione</b>	architettura
<b>Tipo classificazione</b>	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
<b>Descrittore</b>	architettura
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
<b>Descrittore</b>	parchi / giardini / orti
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO</b>	
<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>Accessibilità</b>	SI
<b>Specifiche</b>	previo appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>Fondo</b>	Fototeca Storica
<b>Sezione</b>	BOITOC
<b>Serie archivistica</b>	D
<b>Collocazione</b>	Fototeca Storica - Gabinetto Disegni e Stampe - Cassetiera X
<b>Altra segnatura</b>	F00200

**INVENTARIO**

<b>Denominazione</b>	Inventario informatizzato
<b>Data</b>	2022
<b>Numero di inventario generale</b>	F00200

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Stato</b>	Italia
--------------	--------

**DATAZIONE GENERICA**

<b>Secolo</b>	XIX/XX
<b>Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**DATAZIONE SPECIFICA**

<b>Da</b>	1842
<b>Validità</b>	post
<b>A</b>	1914
<b>Validità</b>	ante

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Fotografo non identificato
<b>Tipo intestazione</b>	N
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r.

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Merlo Balossi, Ercole
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Indicazione del nome</b>	Ercole Merlo Balossi
<b>Dati anagrafici</b>	(1842-1922)
<b>Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>Riferimento all'intervento</b>	architetto
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	nota manoscritta

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XIX/XX
<b>Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>Da</b>	1842
<b>Validità</b>	post
<b>A</b>	1914
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	albumina/carta

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	218
<b>Larghezza</b>	151

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	598
<b>Larghezza</b>	450

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>Lingua</b>	italiano
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in basso a sinistra
<b>Autore</b>	Ercole Merlo Balossi
<b>Trascrizione</b>	all'egregio Prof. Boito Comm. Camillo // Omaggio dell'Allievo Arch.tto Balossi Merlo Ercole

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Lingua</b>	italiano
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in basso a sinistra
<b>Trascrizione</b>	38

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Lingua</b>	italiano
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra
<b>Trascrizione</b>	FB50

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	I. Accademia di Belle Arti Brera
<b>Quantità</b>	1
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in basso a sinistra
<b>Descrizione</b>	timbro a inchiostro nero di forma rettangolare ripartito in due rettangoli sovrapposti con iscrizione a caratteri capitali nel campo superiore: I. ACCADEMIA DI BELLE ARTI

**Indicazioni sull'oggetto** Il positivo è incollato su cartoncino insieme ad altri otto positivi.  
La fotografia insieme ad altre otto crea un assemblage di progetti differenti

**Notizie storico-critiche** dell'architetto Ercole Merlo Balossi, allievo di Camillo Boito, a cui l'opera è dedicata.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Riferimento alla parte** supporto primario: recto  
**Data** 2022  
**Stato di conservazione** buono

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Riferimento alla parte** supporto secondario: recto  
**Data** 2022  
**Stato di conservazione** buono

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Riferimento alla parte** supporto secondario: verso  
**Data** 2022  
**Stato di conservazione** buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

**Riferimento alla parte** supporto primario  
**Data** 2022  
**Descrizione intervento** pulitura a secco  
**Ente responsabile** Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera  
**Responsabile scientifico** Laudisa, Alice

### RESTAURI

**Riferimento alla parte** supporto secondario  
**Data** 2022  
**Descrizione intervento** pulitura a secco  
**Ente responsabile** Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera  
**Responsabile scientifico** Laudisa, Alice

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-SW4t1-0000170\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** matrice digitale colore  
**Codice identificativo** SW4t1-0000170-0000000001

**Nome del file originale** CL-6760.jpg

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2021  
**Nome** Plaitano, G.  
**Ente compilatore** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Referente scientifico** Leonardi, N.  
**Funzionario responsabile** Mariani, A.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2024/10/26  
**Ultima modifica - ora** 15.03