

**CODICI**

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| <b>Unità operativa</b> | SW4t1             |
| <b>Numero scheda</b>   | 75                |
| <b>Codice scheda</b>   | SUP-SW4t1-0000075 |

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>Codice IDK della scheda immagine</b> | IMM-SW4t1-0000075 |
|---|-------------------|

**STATO DELLA SCHEDA**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>Stato della scheda</b>           | 3          |
| <b>Data di modifica dello stato</b> | 2024/09/28 |
| <b>Ora di modifica dello stato</b>  | 16.20      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Visibilità assegnata dall'ente</b> | 3 |
| <b>Tipo scheda</b>                    | F |
| <b>Livello ricerca</b>                | P |

**CODICE UNIVOCO**

|                                 |                                       |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| <b>Codice regione</b>           | 03                                    |
| <b>Numero catalogo generale</b> | 00228118                              |
| <b>Ente schedatore</b>          | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| <b>Ente competente</b>          | S27                                   |

**OGGETTO****OGGETTO**

|   |          |
|---|----------|
| <b>Definizione dell'oggetto</b>             | positivo |
| <b>Natura biblioteconomica dell'oggetto</b> | m        |

**QUANTITA'**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Numero oggetti/elementi</b> | 1 |
|--------------------------------|---|

**SOGGETTO****SOGGETTO**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>Identificazione</b>          | Riproduzione progetto - Decorazione facciata - Firenze – Duomo  |
| <b>Indicazioni sul soggetto</b> | Progetto per la decorazione della facciata del Duomo di Firenze realizzato dall'architetto Camillo Boito. |
| <b>Nomi</b>                     | Boito, Camillo  |

**TITOLO**

**Titolo attribuito** Progetto per la decorazione della facciata del Duomo  
**Specifiche titolo** del catalogatore

**CLASSIFICAZIONE**

**Altra classificazione** riproduzione  
**Tipo classificazione** Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

**Descrittore** architettura  
**Tipo thesaurus** Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

**Accessibilità** SI  
**Specifiche** previo appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fototeca Storica  
**Sezione** BOITOC  
**Serie archivistica** D  
**Collocazione** Fototeca Storica - Gabinetto Disegni e Stampe - Cassettiera X  
**Altra segnatura** F00196

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario informatizzato  
**Data** 2022  
**Numero di inventario**

**generale** F00196

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

**Stato** Italia

### DATAZIONE GENERICA

**Secolo** XIX/XX

**Frazione di secolo** fine/inizio

### DATAZIONE SPECIFICA

**Da** 1836

**Validità** post

**A** 1914

**Validità** ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**Nome di persona o ente** Società fotografica italiana

**Tipo intestazione** E

**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Società fotografica italiana diretta da Pietro Semplicini in Firenze

**Dati anagrafici/estremi cronologici** seconda metà sec. XIX-inizio sec. XX

**Riferimento all'autore** stabilimento

**Riferimento all'intervento** fotografo principale

**Motivazione dell'attribuzione** timbro

**Specifiche sull'attribuzione** timbro a secco su supporto secondario

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

**Nome di persona o ente** Boito, Camillo

**Tipo intestazione** P

**Dati anagrafici** 1836-1914

**Riferimento all'autore** attr.

**Riferimento all'intervento** architetto

**Motivazione dell'attribuzione** analisi storica

**Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** XIX/XX

**Frazione di secolo** fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1836

**Validità** post

**A** 1914

**Validità** ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** riferimenti biografici

#### DATI TECNICI

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

#### MISURE

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 265  
**Larghezza** 214

#### MISURE

**Tipo misure** supporto secondario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 490  
**Larghezza** 320

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Lingua** italiano  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** sul supporto secondario: verso: in basso a sinistra  
**Trascrizione** 30

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Lingua** italiano  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** sul supporto secondario: verso: in basso a sinistra  
**Trascrizione** FB80

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** di collezione  
**Identificazione** I. Accademia di Belle Arti Brera  
**Quantità** 1  
**Posizione** sul supporto secondario: verso: al centro  
**Descrizione** timbro a inchiostro nero di forma rettangolare ripartito in due rettangoli sovrapposti con iscrizione a caratteri capitali nel campo superiore: I. ACCADEMIA DI BELLE ARTI

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** dell'autore  
**Identificazione** Società fotografica italiana diretta da Pietro Semplicini in Firenze  
**Quantità** 1  
**Posizione** sul supporto secondario: recto: a destra accanto all'angolo basso della fotografia

**Descrizione** SOCIETÀ FOTOGRAFICA TOSCANA // DIRETTA DA PIETRO SEMPLICINI // IN FIRENZE

**Indicazioni sull'oggetto** La fotografia è incollata su cartoncino.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Riferimento alla parte** supporto primario: recto

**Data** 2022

**Stato di conservazione** buono

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Riferimento alla parte** supporto secondario: recto

**Data** 2022

**Stato di conservazione** buono

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Riferimento alla parte** supporto secondario: verso

**Data** 2022

**Stato di conservazione** buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

**Riferimento alla parte** supporto primario

**Data** 2022

**Descrizione intervento** pulitura a secco

**Ente responsabile** Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera

**Responsabile scientifico** Laudisa, Alice

### RESTAURI

**Riferimento alla parte** supporto secondario

**Data** 2022

**Descrizione intervento** pulitura a secco

**Ente responsabile** Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera

**Responsabile scientifico** Laudisa, Alice

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato

**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-SW4t1-0000075\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** matrice digitale colore

**Codice identificativo** SW4t1-0000075-0000000001

**Nome del file originale** CL-6712.jpg

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2021

**Nome** Plaitano, G.

**Ente compilatore** Accademia di Belle Arti di Brera

**Referente scientifico** Leonardi, N.

**Funzionario responsabile** Mariani, A.

#### GESTIONE SCHEDA

##### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2024/10/26

**Ultima modifica - ora** 15.03