

**CODICI**

Unità operativa	SW4t1
Numero scheda	30
Codice scheda	SUP-SW4t1-0000030

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW4t1-0000030
---	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	09.10

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00228073
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
--------------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Riproduzione progetto - Decorazione facciata - Firenze – Duomo
Indicazioni sul soggetto	Progetto per la decorazione della facciata del Duomo di Firenze realizzato dall'architetto Giuseppe Partini.
Nomi	Partini, Giuseppe

TITOLO

Titolo proprio Progetto per la facciata di S.ta Maria del Fiore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione riproduzione

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440

Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Nome provincia Milano

Codice ISTAT comune 015146

Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Palazzo di Brera

Indirizzo Via Brera, 28

Codice della scheda ILC SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche previo appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fototeca Storica

Sezione BOITOC

Serie archivistica D

Collocazione Fototeca Storica - Gabinetto Disegni e Stampe - Cassettiera X

Altra segnatura F00173

INVENTARIO

Denominazione Inventario informatizzato

Data 2022

Numero di inventario generale F00173

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia

DATAZIONE GENERICA

Secolo XIX

Frazione di secolo seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1861

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato

Tipo intestazione N

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Partini, Giuseppe

Tipo intestazione P

Indicazione del nome Partini

Dati anagrafici 1842-1895

Riferimento all'autore attr.

Riferimento all'intervento architetto

Motivazione dell'attribuzione firma

Motivazione dell'attribuzione nota manoscritta

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX

Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1861

Validità ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi dei referenti

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm

Altezza 382

Larghezza 313

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 486

Larghezza 325

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza dedicatoria

Lingua italiano

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in basso a sinistra

Autore Partini, Giuseppe

Trascrizione All'Egregio Prof. Camillo Boito // in attestato di vera e profonda stima // Partini

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione R. Accademia di Belle Arti Milano

Quantità 1

Posizione sul supporto secondario e primario: recto: in basso al centro

Descrizione Timbro a inchiostro nero di forma circolare. All'interno della circonferenza è raffigurato lo stemma del Regno d'Italia alla cui cima è posta la corona reale. Tra questa prima circonferenza ed un'altra concentrica ma di raggio maggiore è collocata l'iscrizione a lettere capitali R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI e MILANO, separate da 2 stelline.

Indicazioni sull'oggetto La fotografia è incollata su cartoncino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto

Data 2022

Stato di conservazione buono

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto secondario: recto

Data 2022

Stato di conservazione buono

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto secondario: verso

Data 2022

Stato di conservazione buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte supporto primario
Data 2022
Descrizione intervento pulitura a secco
Ente responsabile Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera
Responsabile scientifico Laudisa, Alice

RESTAURI

Riferimento alla parte supporto secondario
Data 2022
Descrizione intervento pulitura a secco
Ente responsabile Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera
Responsabile scientifico Laudisa, Alice

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-SW4t1-0000030_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo matrice digitale colore
Codice identificativo SW4t1-0000030-0000000001
Nome del file originale CL-6790.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2021
Nome Plaitano, G.
Ente compilatore Accademia di Belle Arti di Brera
Referente scientifico Leonardi, N.
Funzionario responsabile Mariani, A.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2024/10/26
Ultima modifica - ora 15.03