

**CODICI**

Unità operativa	SW4t1
Numero scheda	27
Codice scheda	SUP-SW4t1-0000027

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW4t1-0000027
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	09.10

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00228070
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Riproduzione progetto - Decorazione facciata - Firenze - Duomo
Indicazioni sul soggetto	Progetto per la decorazione della facciata del Duomo di Firenze realizzato dall'architetto Mariano Falcini
Nomi	Falcini, Mariano

TITOLO

Titolo proprio Progetto della Facciata del Duomo di Firenze del Prof: Arch: Mariano Falcini

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione riproduzione

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440

Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Nome provincia Milano

Codice ISTAT comune 015146

Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Palazzo di Brera

Indirizzo Via Brera, 28

Codice della scheda ILC SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche previo appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fototeca Storica

Sezione BOITOC

Serie archivistica D

Collocazione Fototeca Storica - Gabinetto Disegni e Stampe - Cassettiera X

Altra segnatura F00170

INVENTARIO

Denominazione Inventario informatizzato

Data 2022

Numero di inventario generale F00170

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia

DATAZIONE GENERICA

Secolo XIX

Frazione di secolo seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1861

Validità post

A 1867

Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato

Tipo intestazione N

Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Falcini, Mariano

Tipo intestazione P

Indicazione del nome Mariano Falcini

Dati anagrafici 1807-1883

Riferimento all'autore attr.

Riferimento all'intervento architetto

Motivazione dell'attribuzione iscrizione

Motivazione dell'attribuzione firma

Motivazione dell'attribuzione nota manoscritta

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX

Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1861

Validità post

A 1867

Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi dei referenti

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	428
Larghezza	325

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	496
Larghezza	325

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	titolazione
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	Progetto della Facciata del Duomo di Firenze del Prof: Arch: Mariano Falcini

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	dedicatoria
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso a destra
Autore	Falcini, Mariano
Trascrizione	all'Egregio Architetto // Sig. Camillo Boito in segno // di stima ed amicizia l'Autore presenta

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	R. Accademia di Belle Arti Milano
Quantità	1
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra
Descrizione	Timbro a inchiostro nero di forma circolare. All'interno della circonferenza è raffigurato lo stemma del Regno d'Italia alla cui cima è posta la corona reale. Tra questa prima circonferenza ed un'altra concentrica ma di raggio maggiore è collocata l'iscrizione a lettere capitali R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI e MILANO, separate da 2 stelline.
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata su cartoncino.
Notizie storico-critiche	Tra il 1861 e il 1867 vi furono tre concorsi per la decorazione della facciata di Santa Maria del Fiore di Firenze.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
-------------------------------	--------------------------

Data 2022
Stato di conservazione buono

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto secondario: recto
Data 2022
Stato di conservazione buono

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto secondario: verso
Data 2022
Stato di conservazione buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte supporto primario
Data 2022
Descrizione intervento pulitura a secco
Ente responsabile Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera
Responsabile scientifico Laudisa, Alice

RESTAURI

Riferimento alla parte supporto secondario
Data 2022
Descrizione intervento pulitura a secco
Ente responsabile Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera
Responsabile scientifico Laudisa, Alice

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-SW4t1-0000027_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo matrice digitale colore
Codice identificativo SW4t1-0000027-0000000001
Nome del file originale CL-6794.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2021

Nome	Plaitano, G.
Ente compilatore	Accademia di Belle Arti di Brera
Referente scientifico	Leonardi, N.
Funzionario responsabile	Mariani, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/10/26
Ultima modifica - ora	15.03