

**CODICI**

Unità operativa	SW4t1
Numero scheda	17
Codice scheda	SUP-SW4t1-0000017

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW4t1-0000017
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/09/28
Ora di modifica dello stato	16.20

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00228060
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Altorelievo - Putti con stemma - Augusto Benvenuti
Indicazioni sul soggetto	Altorelievo con due putti che reggono una corona e uno stemma con l'iniziale H eseguito dallo scultore veneziano Augusto Benvenuti.
Nomi	Benvenuti, Augusto

TITOLO	
<b>Titolo attribuito</b>	Altorilievo raffigurante due putti di Augusto Benvenuti
<b>Specifiche titolo</b>	del catalogatore
CLASSIFICAZIONE	
<b>Altra classificazione</b>	foto d'arte
<b>Tipo classificazione</b>	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
<b>Descrittore</b>	scultura
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
<b>Accessibilità</b>	SI
<b>Specifiche</b>	previo appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
<b>Fondo</b>	Fototeca Storica
<b>Sezione</b>	BOITOC
<b>Serie archivistica</b>	D
<b>Collocazione</b>	Fototeca Storica - Gabinetto Disegni e Stampe - Cassetiera X
<b>Altra segnatura</b>	F00157
INVENTARIO	
<b>Denominazione</b>	Inventario informatizzato
<b>Data</b>	2022
<b>Numero di inventario</b>	

generale F00157

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

**Stato** Italia  
**Regione** Veneto  
**Provincia** VE  
**Comune** Venezia  
**Località** Venezia

**DATAZIONE GENERICA**

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

**DATAZIONE SPECIFICA**

**A** 1914  
**Validità** ante

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Generini  
**Tipo intestazione** E  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Fratelli Generini pittori - fotografi Venezia  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** sec. XIX/XX  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** timbro

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

**Nome di persona o ente** Benvenuti, Augusto  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome** Augusto Benvenuti  
**Dati anagrafici** 1839 - 1899  
**Riferimento all'autore** attr.  
**Riferimento all'intervento** scultore  
**Motivazione dell'attribuzione** nota manoscritta  
**Motivazione dell'attribuzione** firma

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**A** 1914  
**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** riferimenti biografici

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi storica

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi dei referenti

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN

**Materia e tecnica** albumina/carta

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario

**Unità di misura** mm

**Altezza** 122

**Larghezza** 89

**MISURE**

**Tipo misure** supporto secondario

**Unità di misura** mm

**Altezza** 210

**Larghezza** 151

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** dedicatoria

**Lingua** italiano

**Tecnica di scrittura** a penna

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in basso a destra

**Autore** Benvenuti, Augusto

**Trascrizione** All'Illustre Architetto // Comm. Boito. // Augusto Benvenuti scultore // offre in segno della più // sentita stima

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria

**Lingua** italiano

**Tecnica di scrittura** a matita

**Posizione** sul supporto secondario: verso: in alto al centro

**Trascrizione** 55

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** dell'autore

**Identificazione** Fratelli Generini pittori - fotografi Venezia

**Quantità** 1

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in basso a destra

**Descrizione** timbro a inchiostro blu con iscrizione con lettere capitali e iniziali in carattere gotico: Fratelli Generini pittori - fotografi VENEZIA

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

<b>Identificazione</b>	I. Accademia di Belle Arti Brera
<b>Quantità</b>	1
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra
<b>Descrizione</b>	timbro a inchiostro nero di forma rettangolare ripartito in due rettangoli sovrapposti con iscrizione a caratteri capitali nel campo superiore: I. ACCADEMIA DI BELLE ARTI
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	La fotografia è incollata su cartoncino.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	supporto primario: recto
<b>Data</b>	2022
<b>Stato di conservazione</b>	buono

**STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	supporto secondario: recto
<b>Data</b>	2022
<b>Stato di conservazione</b>	buono

**STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	supporto secondario: verso
<b>Data</b>	2022
<b>Stato di conservazione</b>	buono

**RESTAURI E ANALISI****RESTAURI**

<b>Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>Data</b>	2022
<b>Descrizione intervento</b>	pulitura a secco
<b>Ente responsabile</b>	Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Responsabile scientifico</b>	Laudisa, Alice

**RESTAURI**

<b>Riferimento alla parte</b>	supporto secondario
<b>Data</b>	2022
<b>Descrizione intervento</b>	pulitura a secco
<b>Ente responsabile</b>	Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Responsabile scientifico</b>	Laudisa, Alice

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa**

**Genere** SW\_F\_SUP-SW4t1-0000017\_IMG-  
documentazione allegata  
**Tipo** 0000000001  
matrice digitale colore  
**Codice identificativo** SW4t1-0000017-0000000001  
**Nome del file originale** F00157\_.jpg

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2021  
**Nome** Plaitano, G.  
**Ente compilatore** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Referente scientifico** Leonardi, N.  
**Funzionario responsabile** Mariani, A.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2024/10/26  
**Ultima modifica - ora** 15.03