

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5476
Codice scheda	SUP-4t060-0005476

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0005476
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227970
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

**Identificazione** Vairone, Biagio - Cristo risorto tra angeli - Rilievi raffiguranti storie della vita del Cristo (part.) - Scultura in marmo - Rilievo - Certosa di Pavia - Certosa - Coro della Chiesa

**TITOLO**

**Titolo attribuito** Certosa di Pavia Cristo risorto fra gli angeli.  
**Specifiche titolo** manoscritto sul recto del supporto secondario

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni  
**Titolo di unità archivistica** Cartella n°51/XI  
**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5543

**INVENTARIO**

**Data** 2015  
**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera  
**Numero di inventario**

**generale** FF 5543

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** PV  
**Comune** Certosa di Pavia  
**Data** 1855-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**Nome di persona o ente** Fotografo non identificato  
**Tipo intestazione** N  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** notizie 1855-1919  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** n.r.

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

**Nome di persona o ente** Vairone Biagio  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** notizie dal 1494/ 1514  
**Riferimento all'intervento** pittore  
**Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1855  
**Validità** post  
**A** 1919  
**Validità** ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** bibliografia

## DATI TECNICI

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

### MISURE

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 187

**Larghezza** 129

#### MISURE

**Tipo misure** supporto secondario

**Unità di misura** mm

**Altezza** 276

**Larghezza** 195

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a matita

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in alto: a destra

**Autore** catalogatore

**Trascrizione** N° 5544

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica

**Tecnica di scrittura** a matita

**Posizione** sul supporto primario: verso: in basso

**Autore** Frizzoni

**Trascrizione** Certosa di Pavia/ (gusto luinesco)

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica

**Tecnica di scrittura** a penna

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in basso

**Trascrizione** N° Certosa di Pavia/ Cristo risorto fra gli angioli.

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano

**Posizione** sull'immagine: in basso: a destra

**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Lascito Gustavo Frizzoni

**Posizione** sul supporto primario: verso: al centro

**Descrizione** Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**Indicazioni sull'oggetto** La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-4t060-0005476\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** Matrice digitale  
**Codice identificativo** FF5544  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF\_5544.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2015  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Mariani, A.

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2024/01/24  
**Ultima modifica - ora** 09.59