

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5467
Codice scheda	SUP-4t060-0005467

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0005467
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2026/10/23
Ora di modifica dello stato	11.09

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227961
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ferrari, Gaudenzio - Cristo risorto - Dipinto - Olio su tavola
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto ripreso in fotografia si trovava nella Collezione Scarpa di Motta di Livenza (TV). Venduto all'asta Sambon di Milano (vendita Scarpa, 14 novembre 1895, n. 29), finisce alla national Gallery di Londra (inv. NG 1465).

TITOLO

Titolo attribuito	Cristo risorto, di G. Ferrari
Specifiche titolo	manoscritto sul verso del supporto primario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Altra denominazione	Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione	Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Accademia di Belle Arti di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------	--

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°51/X
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5535

INVENTARIO

Data	2015
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 5535

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data	1855-1919
-------------	-----------

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Non identificato
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1855-1919
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Ferrari Gaudenzio
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1475/ 1546
Riferimento all'intervento	pittore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/ inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	193
Larghezza	115

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in alto
Autore	catalogatore
Trascrizione	N° 5535

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso
Autore	Frizzoni
Trascrizione	irFzzoni/ 1/1/ Arch/St/ Fig. 8a/ Cristo risorto, di G. Ferrari/ Gall. Scarpa/ poi Gall Naz. Londra

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	positivo privo di supporto secondario

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-4t060-0005467_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata

Tipo matrice digitale colore

Codice identificativo FF5535 R

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF_5535.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-4t060-0005467_IMG-0000000002



Genere documentazione allegata

Tipo matrice digitale colore

Codice identificativo FF5335 V

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF_5535_V.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2015

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Mariani, A.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2026/06/27

Ultima modifica - ora 09.43