CODICI	
Unità operativa	4t060
Numero scheda	5447
Codice scheda	SUP-4t060-0005447
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0005447
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2026/10/23
Ora di modifica dello stato	11.09
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227941
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	

SOGGETTO	
Identificazione	Pittore lombardo sec. XV/XVI - Ritratto femminile di profilo - Dipinto - Oldenburg - Collezione Granducale
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto ripreso in fotografia, precedentemente attribuito ad Ambrogio de Predis, si trova al Rijksmuseum di Amsterdam dal 1923 (inv. SK-A-3008).
TITOLO	
Titolo proprio	.
Titolo attribuito	Antonio de Predis
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Altra denominazione	Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione	Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Accademia di Belle Arti di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°51/IX

Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5515
INVENTARIO	
Data	2015
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 5515
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Germania
Altra località	Oldenburg
Data	1896
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Nome di persona o ente	Titzenthaler Waldemar Franz Hermann
Tipo intestazione	P
Indicazione del nome e dell'indirizzo	F. Titzenthaler/ Oldenburg [...]/ 1896
Dati anagrafici/estremi cronologici	1869/ 1937
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	ambito lombardo sec. XV/XVI
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XIX
Frazione di secolo	fine
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1896
Validità	post
A	1896
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	timbro
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	226
Larghezza	154

MISURE	
Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	322
Larghezza	238
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto: a destra
Autore	catalogatore
Trascrizione	N° 5515
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	DEU
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione	N° 46. Boltraffio Giov. [iscrizione in tedesco]
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	N° Antonio de Predis
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Autore	Frizzoni?
Trascrizione	Ambr. de Predis
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Titzenthaler Franz
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco con iscrizione a caratteri corsivi: F. Titzenthaler/ Oldenburg [...] / 1896
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_F_SUP-4t060-0005447_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore
Codice identificativo	FF5515
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_5515.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2015
Nome	Lapesa, C.

Funzionario responsabile	Mariani, A.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/06/26
Ultima modifica - ora	14.45