

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5419
Codice scheda	SUP-4t060-0005419

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0005419
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227913
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Cranach, Lucas (il vecchio) - Madonna con Bambino e san Giovannino - Dipinto - Olio su tavola - Nivå - Nivaagaards Malerisamlings
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto ripreso in fotografia entra alla Nivaagaards Malerisamlings nel 1906.

TITOLO

Titolo attribuito	Luca Cranach - Madonna e Bambino - Lascito Frizzoni
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°51/VII
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5487

INVENTARIO

Data	2015
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 5487

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Danimarca
Altra località Nivå
Data 1888-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Elfelt Peter
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo [...] hofotograf. Elfelt/ Ostergade 24/ Kjøbenhavn. telf. 425.
Dati anagrafici/estremi cronologici 1866/ 1931
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Cranach Lucas
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1472/ 1553
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1888
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente Elfelt Peter
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/estremi cronologici 1866/ 1931
Motivazione dell'attribuzione timbro

Sigla per citazione 00003954

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 282
Larghezza 204

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 380
Larghezza 290

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto: a destra
Autore catalogatore
Trascrizione N° 5487

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione 1472-1553/ Cranach [...]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione N° Luca Cranach - Madonna/ e Bambino -/ Lascito Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso
Autore Frizzoni
Trascrizione Madonna e Bambino di Luca Cranach/ [...]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sull'immagine: in basso: a destra
 Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri

Descrizione capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione dell'autore

Identificazione Peter Elfelt

Posizione sul supporto primario: verso: in basso: a destra

Descrizione Timbro a inchiostro viola con stemma della corona e iscrizione a caratteri corsivi e capitali: [...]hoffotograf. Elfelt/ Ostergade 24/ Kjøbenhavn. telf. 425.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione copyright

Identificazione Elfelt

Posizione sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione Timbro a secco con iscrizione a caratteri corsivi: Eneret.

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-4t060-0005419_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata

Tipo	Matrice digitale
Codice identificativo	FF5487
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_5487.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2015
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Mariani, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/01/24
Ultima modifica - ora	10.29