

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5408
Codice scheda	SUP-4t060-0005408

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0005408
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2026/10/23
Ora di modifica dello stato	11.09

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227902
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ruisdael, Jacob van - Paesaggio con scogliera di sabbia - Dipinto - Olio su tavola - Nivå - Nivaagaards Malerisamlings (Collezione Hage)
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto ripreso in fotografia entra nella collezione di Johannes Hage (Nivaagaards Malerisamlings) prima del 1908. Joahannes Hage inizia a mettere assieme la sua collezione tra il 1895 e il 1905.

TITOLO

Titolo attribuito	Ruysdael - Paesaggio - Lascito Frizzoni
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Altra denominazione	Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione	Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Accademia di Belle Arti di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------	--

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°51/VII

Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5476
INVENTARIO	
Data	2015
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 5476
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Danimarca
Altra località	Nivå
Data	1895-1919
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Nome di persona o ente	Elfelt Peter
Tipo intestazione	P
Indicazione del nome e dell'indirizzo	[...] hofotograf. Elfelt/ Ostergade 24/ Kjøbenhavn. telf. 425.
Dati anagrafici/estremi cronologici	1866/ 1931
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUTORE OPERA FOTOGRAFATA	
Nome di persona o ente	Ruisdael Jacob van
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1629/ 1682
Riferimento all'intervento	pittore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/ inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1895
Validità	post
A	1919
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	analisi storica
Specifiche	inizio collezione Hage
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	riferimenti biografici
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente	Elfelt Peter
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	1866/ 1931
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Sigla per citazione	00003954

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	199
Larghezza	289

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	273
Larghezza	354

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto: a destra
Autore	catalogatore
Trascrizione	N° 5476

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione	Hage Nivaagard/ Jac van Ruisdael, generalmente Ruisdael

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	N° Ruysdael - Paesaggio/ Lascito Frizzoni -

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in alto: a destra
	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri

Descrizione capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione dell'autore

Identificazione Peter Elfelt

Posizione sul supporto primario: verso: in basso: a destra

Descrizione Timbro a inchiostro viola constemma della corona e iscrizione a caratteri corsivi e capitali: [...]hoffotograf. Elfelt/ Ostergade 24/ Kjøbenhavn. telf. 425.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione copyright

Identificazione Elfelt

Posizione sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione Timbro a secco con iscrizione a caratteri corsivi: Eneret.

Indicazioni sull'oggetto La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-4t060-0005408_IMG-0000000001

Genere documentazione allegata



Tipo	matrice digitale colore
Codice identificativo	FF5476
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_5476.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2015
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Mariani, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2026/06/26
Ultima modifica - ora	14.45