

| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| **Unità operativa** | 4t060 |
| **Numero scheda** | 5401 |
| **Codice scheda** | SUP-4t060-0005401 |
| **RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE** | |
| **Codice IDK della scheda immagine** | IMM-4t060-0005401 |
| **STATO DELLA SCHEDA** | |
| **Stato della scheda** | 3 |
| **Data di modifica dello stato** | 2026/10/23 |
| **Ora di modifica dello stato** | 11.09 |
| **VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY** | |
| **Visibilità assegnata dall'ente** | 3 |
| **Tipo scheda** | F |
| **Livello ricerca** | I |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| **Codice regione** | 03 |
| **Numero catalogo generale** | 00227895 |
| **Ente schedatore** | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| **Ente competente** | S27 |
| **RELAZIONI** | |
| **RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE** | |
| **Codice del raggruppamento** | SIRBeCWeb |
| **Descrizione del raggruppamento** | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |
| **OGGETTO** | |
| **OGGETTO** | |
| **Definizione dell'oggetto** | positivo |
| **Natura biblioteconomica dell'oggetto** | m |
| **QUANTITA'** | |
| **Numero oggetti/elementi** | 1 |
| **SOGGETTO** | |

| | |
|---|---|
| **SOGGETTO** | |
| **Identificazione** | Velde, Adriaen van de - Pastore con gregge in un paesaggio - Dipinto a olio - Nivå - Nivaagaards Malerisamlings (Collezione Hage) |
| **Indicazioni sul soggetto** | Il dipinto ripreso in fototgrafia fa parte della collezione di Johannes Hage (Nivaagaards Malerisamlings) che mette assieme la sua collezione tra il 1895 e il 1905. |
| **TITOLO** | |
| **Titolo attribuito** | Adr. Van de Velde - Paesaggio con macchiette |
| **Specifiche titolo** | manoscritto sul recto del supporto secondario |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO** | |
| **Codice del contenitore fisico** | 21440 |
| **Categoria del contenitore fisico** | architettura |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **Stato** | Italia |
| **Regione** | Lombardia |
| **Provincia** | MI |
| **Nome provincia** | Milano |
| **Codice ISTAT comune** | 015146 |
| **Comune** | Milano |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **Tipologia** | palazzo |
| **Denominazione** | Palazzo di Brera |
| **Altra denominazione** | Palazzo della Pinacoteca di Brera |
| **Altra denominazione** | Palazzo dell'Accademia di Brera |
| **Indirizzo** | Via Brera, 28 |
| **Codice della scheda ILC** | SWLI1-00001 |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 1** | Accademia di Belle Arti di Brera |
| **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **Stato** | Italia |
| **Regione** | Lombardia |
| **Provincia** | MI |
| **Comune** | Milano |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **Tipologia** | palazzo |
| **UBICAZIONE** | |
| **UBICAZIONE FOTO** | |
| **Fondo** | Fondo Frizzoni |
| **Titolo di unità archivistica** | Cartella n°51/VII |

| | |
|---|---|
| **Collocazione** | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5469 |

**INVENTARIO**

| | |
|---|---|
| **Data** | 2015 |
| **Collocazione** | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| **Numero di inventario generale** | FF 5469 |

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|---|---|
| **Stato** | Danimarca |
| **Altra località** | Nivå |
| **Data** | 1895-1919 |

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|---|---|
| **Nome di persona o ente** | Elfelt Peter |
| **Tipo intestazione** | P |
| **Indicazione del nome e dell'indirizzo** | [...] hoffotograf. Elfelt/ Ostergade 24/ Kjøbenhavn. telf. 425. |
| **Dati anagrafici/estremi cronologici** | 1866/ 1931 |
| **Riferimento all'intervento** | fotografo principale |
| **Motivazione dell'attribuzione** | timbro |

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

| | |
|---|---|
| **Nome di persona o ente** | Velde Adriaen van de |
| **Tipo intestazione** | P |
| **Dati anagrafici** | 1636/ 1672 |
| **Riferimento all'intervento** | pittore |
| **Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|---|
| **Secolo** | XIX/XX |
| **Frazione di secolo** | fine/ inizio |

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

| | |
|---|---|
| **Da** | 1895 |
| **Validità** | post |
| **A** | 1919 |
| **Validità** | ante |

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

| | |
|---|---|
| **Motivazione** | analisi storica |
| **Specifiche** | inizio collezione Hage |

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

| | |
|---|---|
| **Motivazione** | riferimenti biografici |

**PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

| | |
|---|---|
| **RESPONSABILITA'** | |
| **Nome di persona o ente** | Elfelt Peter |
| **Tipo intestazione** | P |
| **Dati anagrafici/estremi cronologici** | 1866/ 1931 |
| **Motivazione dell'attribuzione** | timbro |
| **Sigla per citazione** | 00003954 |
| **DATI TECNICI** | |
| **Indicazione di colore** | BN |
| **Materia e tecnica** | gelatina bromuro d'argento/carta |
| **MISURE** | |
| **Tipo misure** | supporto primario |
| **Unità di misura** | mm |
| **Altezza** | 226 |
| **Larghezza** | 273 |
| **MISURE** | |
| **Tipo misure** | supporto secondario |
| **Unità di misura** | mm |
| **Altezza** | 299 |
| **Larghezza** | 350 |
| **DATI ANALITICI** | |
| **ISCRIZIONI** | |
| **Classe di appartenenza** | documentaria |
| **Tecnica di scrittura** | a matita |
| **Posizione** | sul supporto secondario: recto: in alto: a destra |
| **Autore** | catalogatore |
| **Trascrizione** | N° 5469 |
| **ISCRIZIONI** | |
| **Classe di appartenenza** | didascalica |
| **Tecnica di scrittura** | a matita |
| **Posizione** | sul supporto primario: verso: in basso |
| **Trascrizione** | cm 12/ 11 [ultimo numero cancellato con segno a matita]/ Paesaggio con macchiette di/ Adr. van de Velde/ Hage Nivaagard/ Adr. van de Velde |
| **ISCRIZIONI** | |
| **Classe di appartenenza** | didascalica |
| **Tecnica di scrittura** | a penna |
| **Posizione** | sul supporto secondario: recto: in basso |
| **Trascrizione** | N° Adr. Van de Velde - Paesaggio con/ macchiette |
| **ISCRIZIONI** | |
| **Classe di appartenenza** | documentaria |
| **Lingua** | DEU |
| **Tecnica di scrittura** | a matita |
| **Posizione** | sul supporto primario: verso: in basso |

| | |
|---|---|
| **Autore** | Morelli? |
| **Trascrizione** | [testo manoscritto in tedesco] |
| **STEMMI/MARCHI/TIMBRI** | |
| **Classe di appartenenza** | timbro |
| **Qualificazione** | di collezione |
| **Identificazione** | Accademia di Belle Arti Milano |
| **Posizione** | sull'immagine: in basso: a sinistra |
| **Descrizione** | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |
| **STEMMI/MARCHI/TIMBRI** | |
| **Classe di appartenenza** | timbro |
| **Qualificazione** | di collezione |
| **Identificazione** | Lascito Gustavo Frizzoni |
| **Posizione** | sul supporto primario: verso: al centro |
| **Descrizione** | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni |
| **STEMMI/MARCHI/TIMBRI** | |
| **Classe di appartenenza** | timbro |
| **Qualificazione** | dell'autore |
| **Identificazione** | Peter Elfelt |
| **Posizione** | sul supporto primario: verso: in basso: a destra |
| **Descrizione** | Timbro a inchiostro viola constemma della corona e iscrizione a caratteri corsivi e capitali: [...]hoffotograf. Elfelt/ Ostergade 24/ Kjøbenhavn. telf. 425. |
| **STEMMI/MARCHI/TIMBRI** | |
| **Classe di appartenenza** | timbro |
| **Qualificazione** | copyright |
| **Identificazione** | Elfelt |
| **Posizione** | sull'immagine: in basso: a destra |
| **Descrizione** | Timbro a secco con iscrizione a caratteri corsivi: Eneret. |
| **Indicazioni sull'oggetto** | La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. |
| **CONSERVAZIONE** | |
| **STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **Stato di conservazione** | discreto |
| **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **Indicazione specifica** | Accademia di Belle Arti di Brera |
| **Indirizzo** | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |
| **ACQUISIZIONE** | |
| **Tipo acquisizione** | lascito |
| **Nome** | Gustavo Frizzoni |
| **Luogo acquisizione** | Milano |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



| | |
|---|---|
| **Codice univoco della risorsa** | SW_F_SUP-4t060-0005401_IMG-0000000001 |
| **Genere** | documentazione allegata |
| **Tipo** | matrice digitale colore |
| **Codice identificativo** | FF5469 |
| **Collocazione del file nell'archivio locale** | FotografieFrizzoni |
| **Nome del file originale** | FF_5469.jpg |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---|---|
| **Profilo di accesso** | 2 |
| **Motivazione** | scheda contenente dati personali |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

| | |
|---|---|
| **Anno di redazione** | 2015 |
| **Nome** | Lapesa, C. |
| **Funzionario responsabile** | Mariani, A. |

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

| | |
|---|---|
| **Ultima modifica - data** | 2026/06/26 |
| **Ultima modifica - ora** | 14.45 |