

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 5388 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0005388 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0005388 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 4 |
| Data di modifica dello stato | 2024/09/28 |
| Ora di modifica dello stato | 16.20 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00227882 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Conti, Bernardino de'? - Ritratto di Luigi Besozzi - Dipinto - Berlino

TITOLO

Titolo attribuito Bernardino de Conti. Ritratto - Palazzo Imperiale - Berlino

Specifiche titolo manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440

Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Nome provincia Milano

Codice ISTAT comune 015146

Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Palazzo di Brera

Indirizzo Via Brera, 28

Codice della scheda ILC SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia

Provincia MI

Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica Cartella n°51/VI

Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5457

INVENTARIO

Data 2015

Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 5457

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-----------------------|-----------|
| Stato | Germania |
| Altra località | Berlino |
| Data | 1888-1919 |

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|----------------------------|
| Nome di persona o ente | Fotografo non identificato |
| Tipo intestazione | P |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | notizie 1888-1919 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | n.r. |

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| Nome di persona o ente | Conti Bernardino de' |
| Tipo intestazione | P |
| Dati anagrafici | 1470 ca./ post 1522 |
| Riferimento all'intervento | pittore |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|-------------|
| Secolo | XIX/XX |
| Frazione di secolo | fine/inizio |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| Da | 1888 |
| Validità | post |
| A | 1919 |
| Validità | ante |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|--------------------|-------------------------|
| Motivazione | analisi tecnico-formale |
|--------------------|-------------------------|

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|--------------------|------------------------|
| Motivazione | riferimenti biografici |
|--------------------|------------------------|

DATI TECNICI

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta? |

MISURE

| | |
|------------------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 215 |
| Larghezza | 166 |

MISURE

| | |
|--------------------|---------------------|
| Tipo misure | supporto secondario |
|--------------------|---------------------|

| | |
|------------------------|-----|
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 306 |
| Larghezza | 200 |

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto: a destra |
| Autore | catalogatore |
| Trascrizione | N° 5457 |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | sul supporto primario: verso |
| Autore | Frizzoni |
| Trascrizione | 20/3/ - 9 -/ Bernardino de Conti/ Palazzo imperiale/ Berlino/ III |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso |
| Trascrizione | N° Bernardino de Conti/ Ritratto - Palazzo Imperiale - Berlino |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sull'immagine: in basso: a destra |
| Descrizione | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|---------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Lascito Gustavo Frizzoni |
| Posizione | sul supporto primario: verso: al centro |
| Descrizione | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni |
| Indicazioni sull'oggetto | La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-4t060-0005388_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo Matrice digitale
Codice identificativo FF5457
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF_5457.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2015
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Mariani, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2024/01/24
Ultima modifica - ora 10.49