

CODICI	
Unità operativa	4t060
Numero scheda	5387
Codice scheda	SUP-4t060-0005387
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0005387
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2026/10/23
Ora di modifica dello stato	11.09
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227881
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	

SOGGETTO	
Identificazione	Conti, Bernardino de' - Ritratto di Catellano Trivulzio - Dipinto - Olio e tempera su tavola
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto ripreso in fotografia è attualmente conservato al Brooklyn Museum di New York (inv. 21.141).
TITOLO	
Titolo attribuito	Bernardino de Conti - Ritratto di Castellano [sic] Trivulzio
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Altra denominazione	Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione	Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Accademia di Belle Arti di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°51/VI
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5456

INVENTARIO	
Data	2015
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 5456
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
Data	1864-1919
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Nome di persona o ente	Non identificato
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1864-1919
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.
AUTORE OPERA FOTOGRAFATA	
Nome di persona o ente	Conti Bernardino de'
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1470 ca./ post 1522
Riferimento all'intervento	pittore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/ inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1864
Validità	post
A	1919
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	analisi tecnico-formale
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	riferimenti biografici
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	fotoincisione
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	333
Larghezza	232

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in alto: a destra
Autore	catalogatore
Trascrizione	N° 5456

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra e in basso: a destra
Autore	Frizzoni
Trascrizione	914/ Ritratto di Catellano Trivulzio/ di bern. de Conti/ già dei marchesi d'Angrogna a Torino

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione	N° Bernardino de Conti - Ritratto/ di Castellano [sic] Trivulzio

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	si tratta della pagina di un libro o rivista

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	muffe

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Codice univoco della risorsa	SW_F_SUP-4t060-0005387_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore
Codice identificativo	FF5456 R
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_5456.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Codice univoco della risorsa	SW_F_SUP-4t060-0005387_IMG-0000000002
Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore
Codice identificativo	FF5456 V
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_5456_V.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2015
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Mariani, A.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/06/27
Ultima modifica - ora	09.43