

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5381
Codice scheda	SUP-4t060-0005381

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0005381
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227875
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Conti, Bernardino de' - Ritratto di Francesco Sforza - Dipinto - Città del Vaticano - Pinacoteca Vaticana

TITOLO

Titolo attribuito Bernardino de Conti - Ritratto di Francesco/ Sforza figlio di Giovanni
Specifiche titolo manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica Cartella n°51/VI
Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5450

INVENTARIO

Data 2015
Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 5450

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Stato della Città del Vaticano
Altra località	Città del Vaticano
Data	1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Fotografo non identificato
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1855-1919
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Conti Bernardino de'
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1470 ca./ post 1522
Riferimento all'intervento	pittore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	381
Larghezza	253

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
--------------------	---------------------

Unità di misura	mm
Altezza	461
Larghezza	329

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto: a destra
Autore	catalogatore
Trascrizione	N° 5450

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	N° Bernardino de Conti - Ritratto di Francesco/ Sforza figlio di Giovanni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso
Autore	Frizzoni
Trascrizione	Pinac. Vaticana/ ritratto di Francesco, figlio di Gian Gal. Sforza/ morto nel Castello di Pavia nel 1494. La madre era Isabella d'Aragona/ "Francesco alla morte del padre doveva succedere al Ducato, ma fu invece tenuto in stretta custodia. Il Moro nel 1499/ fuggendo in Germania per l'invasione dei francesi, lo restituì alla/ madre la quale temendo [...] facesse [morire?] non volle mai con-/sentire di lasciarglielo condurre seco. Aveva 8 anni, quando essa invece imprudentemente lo consegnò a Lodovico XII che per fargli/ ogni ragione allo stato paterno condottolo in Francia ordinò che fosse/ iniziato al sacerdozio e lo fece Abate di Noirmoutier dei Benedettini./ Nè gli fu più dato di vivere a lungo in tale condizione, perché/ gettato da indomito cavallo in una caccia, terminò infelicamente i/ giorni suoi. Allusiva all'avventura della di lui morte è la Satira VII/ dell'Ariosto diretta al Bembo. Sembra, che in ogni modo egli dovesse essere/ vittima della massima celebre in politica: [...]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito

Descrizione	Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	piega sul positivo e sul supporto secondario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-4t060-0005381_IMG-000000001



Genere	documentazione allegata
Tipo	Matrice digitale
Codice identificativo	FF5450
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_5450.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Suida W.
Anno di edizione	2001
V., pp., nn.	p. 428
V., tavv., figg.	f. 194

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2015
--------------------------	------

Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Mariani, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/01/24
Ultima modifica - ora	10.51