

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5350
Codice scheda	SUP-4t060-0005350

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0005350
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227844
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

**Identificazione** Altichiero - Natività di Gesù e annuncio ai pastori - Affresco - Padova - Oratorio di San Giorgio

**TITOLO**

**Titolo proprio** Padova - Oratorio di S. Giorgio. L'adorazione dei pastori . (Jacopo Avanzi).  
**Specifiche titolo** dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni  
**Titolo di unità archivistica** Cartella n°51/IV  
**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5420

**INVENTARIO**

**Data** 2015  
**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera  
**Numero di inventario generale** FF 5420

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Regione</b>	Veneto
<b>Provincia</b>	PD
<b>Comune</b>	Padova
<b>Data</b>	1855-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Alinari
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Alinari
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	notizie 1854-
<b>Riferimento all'autore</b>	ditta
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Altichiero
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici</b>	notizie 1365-1393
<b>Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XIX/XX
<b>Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>Da</b>	1855
<b>Validità</b>	post
<b>A</b>	1919
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	albumina/carta

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	mm

<b>Altezza</b>	188
<b>Larghezza</b>	250

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	252
<b>Larghezza</b>	304

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto: a destra
<b>Autore</b>	catalogatore
<b>Trascrizione</b>	N° 5420

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: sotto l'immagine
<b>Autore</b>	Alinari
<b>Trascrizione</b>	P. 2. - N° 16229 - Padova - Oratorio di S. Giorgio. L'adorazione dei pastori . (Jacopo Avanzi).

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	dell'autore
<b>Identificazione</b>	Alinari
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco. Iscrizione a caratteri capitali: Alinari

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato  
 Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera  
 Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione lascito  
 Nome Gustavo Frizzoni  
 Luogo acquisizione Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC\_F\_SUP-4t060-0005350\_IMG-0000955531



Genere documentazione allegata  
 Tipo fotografia digitale  
 Codice identificativo FF5420  
 Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni  
 Nome del file originale FF5420.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia di confronto  
 Autore Mellini G. L.  
 Anno di edizione 1965  
 V., tavv., figg. f. 189

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2  
 Motivazione scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2015  
 Nome Lapesa, C.  
 Funzionario responsabile Mariani, A.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04

**Ultima modifica - ora**

23.22