

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 5315 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0005315 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0005315 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00227809 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| Identificazione | Boltraffio, Giovanni Antonio (copia) - Testa di Cristo - Dipinto - Olio su tela applicata su tavola |
| Indicazioni sul soggetto | L'opera ripresa in fotografia viene identificata con la tavola un tempo nella collezione di Carl Moll a Vienna e venduta nel 1917 a Berlino. Ora sul mercato antiquario di New York. |

TITOLO

| | |
|--------------------------|---|
| Titolo attribuito | Boltraffio - (Lascito Frizzoni) |
| Specifiche titolo | manoscritto sul recto del supporto secondario |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|--------------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWL11-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|-------------------------------------|---|
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°51/III |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5385 |

INVENTARIO

| | |
|-------------|------|
| Data | 2015 |
|-------------|------|

Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 5385

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1888-1917

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Ermini Adolfo
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Stabilimento fotografico/ del Cav. Adolfo Ermini/ Milano - Corso Venezia 11
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie inizio sec. XX
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Boltraffio Giovanni Antonio
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1467/ 1516
Riferimento all'autore copia
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1888
Validità post
A 1917
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica
Specifiche fotografata prima della vendita a Berlino

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm

| | |
|------------------|-----|
| Altezza | 163 |
| Larghezza | 126 |

MISURE

| | |
|------------------------|---------------------|
| Tipo misure | supporto secondario |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 247 |
| Larghezza | 202 |

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto: a destra |
| Trascrizione | N° 5385 |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso |
| Trascrizione | N°. Boltraffio -/ (Lascito Frizzoni) |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | sul supporto primario: verso: in alto a destra |
| Autore | Frizzoni |
| Trascrizione | a Vienna |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sull'immagine: in basso: a destra |
| Descrizione | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Lascito Gustavo Frizzoni |
| Posizione | sul supporto primario: verso: al centro |
| Descrizione | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | editoriale |
| Identificazione | Ermini |
| Posizione | sul supporto primario: verso: al centro |

| | |
|---------------------------------|--|
| Descrizione | Timbro a inchiostro viola con iscrizione a caratteri capitali: Stabilimento fotografico/ del Cav. Adolfo Ermini/ Milano - Corso Venezia 11 |
| Indicazioni sull'oggetto | La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0005315_IMG-0000955503



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF5385
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF5385.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Fiorio M. T.
Anno di edizione 2000
V., pp., nn. p. 193
V., tavv., figg. f. D25

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2015

| | |
|---------------------------------|-------------|
| Nome | Lapesa, C. |
| Funzionario responsabile | Mariani, A. |

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

| | |
|-------------------------------|------------|
| Ultima modifica - data | 2023/07/04 |
| Ultima modifica - ora | 23.22 |