



## CODICI

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060             |
| Numero scheda   | 5290              |
| Codice scheda   | SUP-4t060-0005290 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0005290 |
|----------------------------------|-------------------|

## STATO DELLA SCHEDA

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 3          |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato  | 12.32      |

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | F |
| Livello ricerca                | I |

## CODICE UNIVOCO

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione           | 03                                    |
| Numero catalogo generale | 00227784                              |
| Ente schedatore          | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente          | S27                                   |

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

**SOGGETTO**

**Identificazione** Manifattura fiamminga sec. XVI (da cartone di Raffaello) - San Pietro e san Giovanni Evangelista guariscono lo storpio - Arazzo - Città del Vaticano - Pinacoteca Vaticana

**TITOLO**

**Titolo proprio** Roma - Vaticano, Galleria degli Arazzi. S. Pietro guarisce uno storpio. (Disegno di Raffaello.)

**Specifiche titolo** dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440

**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Nome provincia** Milano

**Codice ISTAT comune** 015146

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**Denominazione** Palazzo di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28

**Codice della scheda ILC** SWL11-00001

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni

**Titolo di unità archivistica** Cartella n°51

**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5360

**INVENTARIO**

**Data** 2015

**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**Numero di inventario generale** FF 5360

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

**Stato** Stato della Città del Vaticano  
**Altra località** Città del Vaticano  
**Data** 1855-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Alinari  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Ed.ne Alinari  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** notizie 1854-  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

**Nome di persona o ente** Sanzio Raffaello  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1483/ 1520

**AMBITO CULTURALE**

**Denominazione** manifattura fiamminga sec. XVI

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1855  
**Validità** post  
**A** 1919  
**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** riferimenti biografici

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm

|                  |     |
|------------------|-----|
| <b>Altezza</b>   | 323 |
| <b>Larghezza</b> | 422 |

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                            |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto secondario: verso: in alto |
| <b>Autore</b>                 | catalogatore                            |
| <b>Trascrizione</b>           | N° 5360                                 |

**ISCRIZIONI**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Classe di appartenenza</b> | titolazione   |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | fotografica   |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto primario: recto: sotto l'immagine  |
| <b>Autore</b>                 | Alinari   |
| <b>Trascrizione</b>           | (Ed.ne Alinari) P. 2. N° 7665 - Roma - Vaticano, Galleria degli Arazzi. S. Pietro guarisce uno storpio. (Disegno di Raffaello.) |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Classe di appartenenza</b>   | timbro   |
| <b>Qualificazione</b>           | di collezione  |
| <b>Identificazione</b>          | Accademia di Belle Arti Milano   |
| <b>Posizione</b>                | sull'immagine: in basso: a sinistra  |
| <b>Descrizione</b>              | Timbro a secco di forma ovale con stemma al centro e iscrizione a caratteri capitali: R. Accademia di Belle Arti/ Milano |
| <b>Indicazioni sull'oggetto</b> | la fotografia è incollata su tela ritagliata a mano a misura del positivo  |

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>Stato di conservazione</b> | buono |
|-------------------------------|-------|

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

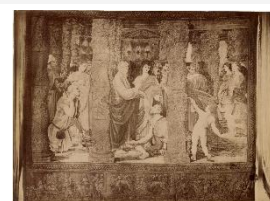
|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>Indicazione specifica</b> | Accademia di Belle Arti di Brera  |
| <b>Indirizzo</b>             | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

**ACQUISIZIONE**

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>Tipo acquisizione</b>  | lascito          |
| <b>Nome</b>               | Gustavo Frizzoni |
| <b>Luogo acquisizione</b> | Milano           |

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>Codice univoco della risorsa</b> | SW_F_SUP-4t060-0005290_IMG-0000000001 |
|-------------------------------------|---------------------------------------|



|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>Genere</b>                                     | documentazione allegata |
| <b>Tipo</b>                                       | Matrice digitale        |
| <b>Codice identificativo</b>                      | FF5360                  |
| <b>Collocazione del file nell'archivio locale</b> | FotografieFrizzoni      |
| <b>Nome del file originale</b>                    | FF_5360.jpg             |

**BIBLIOGRAFIA**

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| <b>Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>Autore</b>           | De Vecchi P.              |
| <b>Anno di edizione</b> | 1966                      |
| <b>V., pp., nn.</b>     | p. 114                    |
| <b>V., tavv., figg.</b> | f. 116                    |

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| <b>Profilo di accesso</b> | 2                                |
| <b>Motivazione</b>        | scheda contenente dati personali |

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| <b>Anno di redazione</b>        | 2015       |
| <b>Nome</b>                     | Lapesa, C. |
| <b>Funzionario responsabile</b> | Trento, D. |

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>Ultima modifica - data</b> | 2024/01/24 |
| <b>Ultima modifica - ora</b>  | 11.24      |