

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 5287 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0005287 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0005287 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00227781 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

| | |
|---|---|
| SOGGETTO | |
| Identificazione | Sanzio, Raffaello? - Studio di nudi maschili in movimento - Disegno - Torino - Boblioteca Reale |
| TITOLO | |
| Titolo proprio | Torino - Studio - Raffaele - Palazzo Reale - |
| Specifiche titolo | dell'autore |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO | |
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | palazzo |
| UBICAZIONE | |
| UBICAZIONE FOTO | |
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°50/II |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5357 |
| INVENTARIO | |
| Data | 2015 |
| Collocazione | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| Numero di inventario generale | FF 5357 |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Piemonte |
| Provincia | TO |
| Comune | Torino |
| Data | 1888-1919 |

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|----------------------|
| Nome di persona o ente | Anderson Domenico |
| Tipo intestazione | P |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Anderson, Roma |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1854/ 1938 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| Nome di persona o ente | Sanzio Raffaello |
| Tipo intestazione | P |
| Dati anagrafici | 1483/ 1520 |
| Riferimento all'intervento | disegnatore |
| Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|-------------|
| Secolo | XIX/XX |
| Frazione di secolo | fine/inizio |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| Da | 1888 |
| Validità | post |
| A | 1919 |
| Validità | ante |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|--------------------|-------------------------|
| Motivazione | analisi tecnico-formale |
|--------------------|-------------------------|

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|--------------------|------------------------|
| Motivazione | riferimenti biografici |
|--------------------|------------------------|

DATI TECNICI

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |

MISURE

| | |
|------------------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 256 |

Larghezza 197

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto primario: verso: in alto: a destra
Autore catalogatore
Trascrizione N° 5357

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione/ indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione sul supporto primario: recto: in basso
Autore Anderson
Trascrizione 9862 - Torino - Studio - Raffaele - Palazzo Reale -/ Anderson, Roma

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sull'immagine: in basso: a sinistra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto positivo privo di supporto secondario

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche polvere

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0005287_IMG-0000955488



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF5357

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF5357.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2015

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22