



## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5139
Codice scheda	SUP-4t060-0005139

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0005139
----------------------------------	-------------------

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227633
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

## QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

**SOGGETTO**

**Identificazione** Caravati, Agostino - Soffitto del portico nel cortile del Palazzo del Banco Mediceo in Milano - Disegno

**TITOLO**

**Titolo proprio** Soffitto del portico nel cortile del Palazzo del Banco Mediceo in Milano, ora distrutto. - Metà del Sec. XV.

**Specifiche titolo** dell'editore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440

**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Nome provincia** Milano

**Codice ISTAT comune** 015146

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**Denominazione** Palazzo di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28

**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni

**Titolo di unità archivistica** Cartella n°49

**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5218

**INVENTARIO**

**Data** 2010

**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**Numero di inventario**

**generale** FF 5218

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

**Data** 1890-1894

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**Nome di persona o ente** Fotografo non identificato

**Tipo intestazione** N

**Dati anagrafici/estremi cronologici** notizie 1890-1894

**Riferimento all'intervento** fotografo principale

**Motivazione dell'attribuzione** n.r.

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

**Nome di persona o ente** Caravati Agostino

**Tipo intestazione** P

**Dati anagrafici** notizie seconda metà sec. XIX-inizio XX sec.

**Riferimento all'intervento** disegnatore

**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** XIX

**Frazione di secolo** fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1890

**Validità** post

**A** 1894

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** iscrizione

**Specifiche** "Anno IV". Il primo anno di pubblicazione della rivista è il 1890.

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

**Nome di persona o ente** Hoepli Ulrico

**Tipo intestazione** P

**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Ulrico Hoepli - Milano

**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1847/ 1935

**Riferimento al ruolo** editore

**Sigla per citazione** 00003860

### RESPONSABILITA'

**Nome di persona o ente** Istituto Italiano d'Arti Grafiche

<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	stituto Italiano D'Arti Grafiche - Bergamo
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	1873/ 1968
<b>Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>Sigla per citazione</b>	00003905

**RESPONSABILITA'**

<b>Nome di persona o ente</b>	Jacobi C.
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	C. Jacobi Eliot.
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	notizie fine sec. XIX
<b>Riferimento al ruolo</b>	stampatore
<b>Sigla per citazione</b>	00004020

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	collotipia

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	397
<b>Larghezza</b>	262

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto: a destra
<b>Autore</b>	catalogatore
<b>Trascrizione</b>	N° 5218

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	titolazione/indicazione di responsabilità
<b>Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in alto e in basso
<b>Trascrizione</b>	Arte Italiana Decor. e Indust./ Anno IV. Tav. 18/ Istituto Italiano D'Arti Grafiche - Bergamo/ Ulrico Hoepli - Milano/ Soffitto del portico nel cortile del Palazzo del Banco Mediceo in Milano, ora distrutto. - Metà del Sec. XV./ (Agostino Caravati Dis.)

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso: a sinistra
<b>Trascrizione</b>	N° Lascito Frizzoni

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**Indicazioni sull'oggetto**

Trattasi di una pagina della rivista Arte Italiana Decorativa e Industriale (anno IV). Sulla pagina sono riprodotti due disegni del soffitto del portico nel cortile del Palazzo del Banco Mediceo in Milano eseguiti dall'architetto Agostino Caravati.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_F_SUP-4t060-0005139_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	Matrice digitale colore
<b>Codice identificativo</b>	FF5218
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	FotografieFrizzoni
<b>Nome del file originale</b>	FF_5218.jpg

**ACCESSO AI DATI**

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	2
<b>Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2015
<b>Nome</b>	Lapesa, C.
<b>Funzionario responsabile</b>	Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/01/24
<b>Ultima modifica - ora</b>	11.38