**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5020
Codice scheda	SUP-4t060-0005020

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0005020
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227514
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Crivelli, Carlo e aiuti - Santo vescovo - Dipinto su tavola - Amsterdam - Collezione Lanz
Indicazioni sul soggetto	La fotografia riprende un'opera della collezione di Otto Lanz (1865 Steffisburg - 1935 Amsterdam). Attualmente il dipinto è conservato al Museum Catharijneconvent di Utrecht (inv. NK 1573).

TITOLO

Titolo attribuito	Santo vescovo
Specifiche titolo	bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWL11-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°48/V
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5102

INVENTARIO

Data	2014
-------------	------

Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 5102

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Paesi Bassi
Altra località	Amsterdam
Data	1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Fotografo non identificato
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1855-1919
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Crivelli Carlo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1430-1435 ca./ 1494-1495
Riferimento all'autore	e aiuti
Riferimento all'intervento	pittore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm

Altezza	220
Larghezza	162

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	270
Larghezza	210

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: verso: in alto: a destra
Autore	catalogatore
Trascrizione	N° 5102

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	6570 Crivelli P = 56 x 38 ₂ mm/ Raccolta Lanz: Amsterdam

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: verso: in alto: a sinistra
Trascrizione	430

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto secondario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	la fotografia è incollata su cartoncino

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

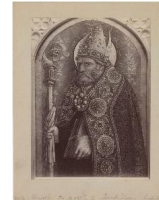
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-4t060-0005020_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Tipo	Matrice digitale
Codice identificativo	FF5102
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_5102.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2014
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/01/24
Ultima modifica - ora	12.35