

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5002
Codice scheda	SUP-4t060-0005002

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0005002
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227496
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Giovanni Agostino da Lodi detto Pseudo Boccaccino - Le sante Marta e Maria Maddalena - Dipinto - Tempera su tavola - Verona - Museo di Castelvecchio
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto entra nelle collezioni civiche veronesi nel 1871 (inv. 1003-1B89). La tavola era parte di un trittico proveniente dalla Certosa di Pavia che dopo essere passato per la collezione Melzi d'Eril, viene smembrato e diviso tra la collezione Gallarati Scotti di Milano, la collezione Bernasconi di Verona e in parte disperso.

TITOLO

Titolo proprio	Verona - Le sante Marta e Maddalena - pseudo Boccaccino - Museo civico
Specifiche titolo	dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°48/IV
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5084

INVENTARIO

Data	2014
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 5084

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Veneto
Provincia	VR
Comune	Verona
Data	1871-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Anderson Domenico
Tipo intestazione	P
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Anderson, Roma
Dati anagrafici/estremi cronologici	1854/ 1938
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Giovanni Agostino da Lodi detto Pseudo Boccaccino
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	notizie fine sec. XV-prima metà sec. XVI
Riferimento all'intervento	pittore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1871
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi storica
Specifiche	ingresso museo

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 263
Larghezza 200

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto primario: verso: in alto: a destra
Autore catalogatore
Trascrizione N° 5084

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione sul supporto primario: recto: in basso: sotto l'immagine
Autore Anderson
Trascrizione 12407 - Verona - Le sante Marta e Maddalena - pseudo Boccaccino - Museo civico

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione sul supporto primario: recto: in basso: a destra
Autore Anderson
Trascrizione Anderson, Roma.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione [iscrizione cancellata con gomma]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sull'immagine: in alto: a destra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	editoriale
Identificazione	Rassegna D'Arte
Posizione	sul supporto primario: verso: in alto: al centro
Indicazioni sull'oggetto	positivo privo di supporto secondario

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SC_F_SUP-4t060-0005002_IMG-0000955226
-------------------------------------	---------------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF5084
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF5084.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Museo Castelvechio
Anno di edizione	2010
V., pp., nn.	pp. 428-429
V., tavv., figg.	f. 331

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
---------------------------	---

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2014
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22