

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4934
Codice scheda	SUP-4t060-0004934

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004934
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227428
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Lippi, Filippo - Madonna con Bambino - Dipinto su tavola - Monaco - Collezione Georg Stuffer
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Il dipinto è attualmente conservato all'Alte Pinakothek di Monaco (inv. 647).

**TITOLO**

<b>Titolo proprio</b>	Fra Filippo Lippi. Madonna mit dem Jesuskinde.
<b>Specifiche titolo</b>	dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°48/IV
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5017

**INVENTARIO**

<b>Data</b>	2014
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>Numero di inventario</b>	

**generale** FF 5017

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

**Stato** Germania  
**Altra località** Monaco  
**Data** 1855-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**Nome di persona o ente** Hanfstaengl Franz Seraph  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Franz Hanfstaengl Kunstverlag, München.  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1804/ 1877  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

**Nome di persona o ente** Lippi Filippo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1406 ca./ 1469  
**Riferimento all'intervento** pittore  
**Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1855  
**Validità** post  
**A** 1919  
**Validità** ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** riferimenti biografici

## DATI TECNICI

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

### MISURE

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 136

**Larghezza** 96

#### MISURE

**Tipo misure** supporto secondario

**Unità di misura** mm

**Altezza** 171

**Larghezza** 113

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a matita

**Posizione** sul supporto secondario: verso: in alto: a destra

**Autore** catalogatore

**Trascrizione** N° 5017

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**Tecnica di scrittura** tipografica

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in alto e in basso

**Autore** Hanfstaengl

**Trascrizione** Kgl. Ältere Pinakothek, München./ Franz Hanfstaengl's Kunstverlag, München.  
/ Vervielfältigung vorbehalten./ Déposé. - Registered.

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** tipografica

**Posizione** sul supporto secondario: verso: al centro

**Trascrizione** Kgl. Bayer, hof-Kunsthandlung/ Georg Stuffer, München/ Residenzstrasse 10,  
Ecke Perusastr[...]

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano

**Posizione** sul supporto primario: recto: in alto: a destra

**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Lascito Gustavo Frizzoni

**Posizione** sul supporto secondario: verso: in basso: al centro

**Descrizione** Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** etichetta

**Qualificazione** commerciale

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in basso: al centro

<b>Descrizione</b>	Etichetta di forma rettangolare con iscrizione tipografica: 454. Fra Filippo Lippi. 1882./ Madonna mit dem Jesuskinde.
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	la fotografia è incollata su cartoncino fotografico con iscrizioni a stampa tipografica

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
<b>Indicazioni specifiche</b>	polvere

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SC_F_SUP-4t060-0004934_IMG-0000955164
-------------------------------------	---------------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia digitale
<b>Codice identificativo</b>	FF5017
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	FotografieFrizzoni
<b>Nome del file originale</b>	FF5017.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	2
<b>Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2014
<b>Nome</b>	Lapesa, C.
<b>Funzionario responsabile</b>	Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/07/04
-------------------------------	------------

**Ultima modifica - ora**

23.22