

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4920
Codice scheda	SUP-4t060-0004920

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004920
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227414
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Copia da Francesco Francia - San Giorgio e il drago - Incisione - Bologna - Palazzo Rodriguez
Indicazioni sul soggetto	La fotografia mostra un'incisione che riproduce la targa decorata da Francesco Francia e conservata al Museo Civico Medievale di Bologna (inv. 401).
TITOLO	
Titolo attribuito	San Giorgio e il drago
Specifiche titolo	del catalogatore
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°48/III
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5003
INVENTARIO	
Data	2014
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 5003

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione Emilia-Romagna
Provincia BO
Comune Bologna
Data 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Poppi Pietro
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Pietro Poppi/ pittore fotografo/ Socio corrispondente della R. Accademia
Dati anagrafici/estremi cronologici 1833/ 1914
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 132
Larghezza 96

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm

Altezza	165
Larghezza	110

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: verso: in alto: a sinistra
Autore	catalogatore
Trascrizione	N° 5003

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	sul supporto secondario: verso
Autore	Poppi P. Numero del Catalogo.../ Fotografia dell'Emilia/ Bologna/ via d'Azeglio cia S. Mammolo/ Palazzo Rodriguez/ di/ Pietro Poppi/ pittore fotografo/ Socio corrispondente della R. Accademia/ Raffaello in Urbino/ Gran collezione di vedute/ Monumenti. Quadri/ Architetture e Dettagli/ d'Ornati Classici/ delle città/ di/ Roma - Bologna - Firenze - Pistoja - Lucca/ Ferrara - padova - Vicenza - Mantova/ Parma - Carpi - Modena/ Imola - Ravenna - Urbino.
Trascrizione	

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: verso: in basso
Autore	Frizzoni?
Trascrizione	Francia - Proprietà Rodriguez/ Bologna

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: a sinistra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto secondario: verso: in basso: a sinistra
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	la fotografia è incollata su cartoncino fotografico

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

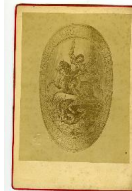
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0004920_IMG-0000955150



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF5003
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF5003.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2014
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22