

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4919
Codice scheda	SUP-4t060-0004919

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004919
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227413
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Buonarroti, Michelangelo - Mosè - Scultura in marmo - Roma - Chiesa di San Pietro in Vincoli
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	La scultura è ripresa frontalmente.

**TITOLO**

<b>Titolo attribuito</b>	Mosè
<b>Specifiche titolo</b>	bibliografia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°48/III
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5002

**INVENTARIO**

<b>Data</b>	2014
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>Numero di inventario</b>	

generale FF 5002

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Regione Lazio  
Provincia RM  
Comune Roma  
Data 1855-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Rossi Giulio  
Tipo intestazione P  
Indicazione del nome e dell'indirizzo Portrait/ Album/ Giulio Rossi/ Pittore Forografo/ Milano/ Genova  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1824/ 1884  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente Buonarroti Michelangelo  
Tipo intestazione P  
Dati anagrafici 1475/ 1564  
Riferimento all'intervento scultore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX  
Frazione di secolo fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1855  
Validità post  
A 1919  
Validità ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione riferimenti biografici

**DATI TECNICI**

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica albumina/carta

**MISURE**

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm  
Altezza 141

**Larghezza** 100

#### MISURE

**Tipo misure** supporto secondario

**Unità di misura** mm

**Altezza** 166

**Larghezza** 109

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a matita

**Posizione** sul supporto secondario: verso: in alto: a destra

**Autore** catalogatore

**Trascrizione** N° 5002

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**Tecnica di scrittura** tipografica

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in basso

**Autore** Rossi G.

**Trascrizione** Portrait/ Album/ Giulio Rossi/ Pittore Forografo/ Milano/ Genova

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**Tecnica di scrittura** tipografica

**Posizione** sul supporto secondario: verso

**Autore** Rossi G.

**Trascrizione** Brevetti/ di invenzione/ Sul doppio fondo sistema Crozat/ e per la stampa inalterabile/ (Albertotipia)/ G. Rossi/ pittore fotografo/ Milano/ via Bigli/ Corso Vittorio Em.le 20 e 39/ Genova/ salita delle Battistine 6./ via San Carlo Felice 16./ Per la riproduzione delle copie/ richiamare il N.°

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** fotografica

**Posizione** sul supporto primario: recto: in basso: a sinistra

**Autore** Rossi G.

**Trascrizione** 595

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano

**Posizione** tra il supporto secondario e l'immagine: in basso: a sinistra

**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in basso: a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	la fotografia è incollata su cartoncino fotografico

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

**Stato di conservazione** buono

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0004919\_IMG-0000955149



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale  
**Codice identificativo** FF5002  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF5002.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia di confronto  
**Autore** Baldini U.  
**Anno di edizione** 1973  
**V., pp., nn.** pp. 97-98  
**V., tavv., figg.** f. 28

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2014
<b>Nome</b>	Lapesa, C.
<b>Funzionario responsabile</b>	Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/07/04
<b>Ultima modifica - ora</b>	23.22