

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4866
Codice scheda	SUP-4t060-0004866

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004866
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227360
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Murillo, Bartolomé Esteban - San Giuseppe con Gesù Bambino - Dipinto - Olio su tela - Brandon - Raccolta di Mrs. Lyne Stephens
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto ripreso in fotografia, dopo essere passato nella collezione di Mrs. Lyne Stephens, finisce al Ringling Museum of Art di Sarasota.

TITOLO

Titolo attribuito	San Giuseppe con Gesù Bambino
Specifiche titolo	del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°48/III
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4951

INVENTARIO

Data	2014
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 4951

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Regno Unito
Altra località Brandon
Data 1870-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1870-1919
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Murillo Bartolomé Esteban
Tipo intestazione P
Dati anagrafici ante 1618/ 1682
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1870
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente Maclure &C°
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Maclure &C°. Collotype Printers, London.
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie seconda metà sec. XIX-inizio XX sec.
Riferimento al ruolo stampatore

Sigla per citazione 00007098

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica collotipia

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 140
Larghezza 107

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto secondario: verso: in alto: a destra
Trascrizione N° 4951

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura tipografica
Posizione sul supporto primario: recto: in basso: a destra
Trascrizione Maclure & C°. Collotype Printers, London.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione tra il supporto secondario e l'immagine: recto: in basso: a sinistra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto secondario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto positivo privo di supporto secondario

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0004866_IMG-0000955096



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF4951
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF4951.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Gaya Nuño J. A.
Anno di edizione 1978
V., pp., nn. p. 107
V., tavv., figg. f. 232

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2014
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22