

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4859
Codice scheda	SUP-4t060-0004859

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004859
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227353
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Tisi, Benvenuto detto Garofalo - Madonna con Bambino tra san Michele Arcangelo e san Giovanni Battista - Dipinto - Monaco - Alte Pinakothek

TITOLO

Titolo proprio B. Tisio gen. Garofalo. Madonna mit dem Jesuskinde, Erzengel Michael und St. Johannes dem Täufer.

Specifiche titolo dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440

Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Nome provincia Milano

Codice ISTAT comune 015146

Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Palazzo di Brera

Indirizzo Via Brera, 28

Codice della scheda ILC SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia

Provincia MI

Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica Cartella n°48/III

Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4944

INVENTARIO

Data 2014

Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario

generale FF 4944

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Germania
Altra località Monaco
Data 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Hanfstaengl Franz Seraph
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Franz Hanfstaengl Kunstverlag, München.
Dati anagrafici/estremi cronologici 1804/ 1877
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Tisi Benvenuto detto Garofalo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1476 ca./ 1559
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 107

Larghezza 94

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 172

Larghezza 113

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a matita

Posizione sul supporto secondario: verso: in alto: a destra

Autore catalogatore

Trascrizione N° 4944

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura tipografica

Posizione sul supporto secondario: recto: in alto e in basso

Autore Hanfstaengl

Trascrizione Kgl. Ältere Pinakothek, München./ Franz Hanfstaengl's Kunstverlag, München.
/ Vervielfältigung vorbehalten./ Déposé. - Registered.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Accademia di Belle Arti Milano

Posizione sul supporto secondario: recto: in basso: a destra

Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione sul supporto secondario: verso: al centro

Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza etichetta

Qualificazione commerciale

Posizione sul supporto secondario: recto: in basso: al centro

Descrizione Etichetta di forma rettangolare con iscrizione tipografica: 516. B. Tisio gen. Garofalo. 1881./ Madonna mit dem Jesuskinde, Erzengel/ Michael und St. Johannes dem Täufer.

Indicazioni sull'oggetto la fotografia è incollata su cartoncino fotografico con iscrizioni a stampa tipografica

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0004859_IMG-0000955089



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF4944
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF4944.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2014
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22