

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4805
Codice scheda	SUP-4t060-0004805

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004805
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227299
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Lombardo, Pietro, Antonio e Tullio - Base di un pilastro con motivi decorativi - Scultura - Marmo - Venezia - Chiesa di Santa Maria dei Miracoli

TITOLO

Titolo proprio Venezia - Chiesa dei Miracoli. Base di un pilastro. (Tullio Lombardo).
Specifiche titolo dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica Cartella n°47
Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4891

INVENTARIO

Data 2014
Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 4891

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Veneto
Provincia	VE
Comune	Venezia
Data	1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Alinari
Tipo intestazione	P
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Alinari
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1854-
Riferimento all'autore	ditta
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Lombardo Pietro
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1435 ca./ 1515 ca.
Riferimento all'intervento	scultore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Lombardo Antonio
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1458 ca./ 1516
Riferimento all'intervento	scultore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Lombardo Tullio
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1455 ca./ 1532 ca.
Riferimento all'intervento	scultore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919

Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm

Altezza 252

Larghezza 188

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a matita

Posizione sul supporto primario: verso: in alto: a destra

Autore catalogatore

Trascrizione N° 4891

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione

Tecnica di scrittura fotografica

Posizione sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine

Trascrizione P. 1. N°. 16522. Venezia - Chiesa dei Miracoli. Base di un pilastro. (Tullio Lombardo).

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Accademia di Belle Arti Milano

Posizione sull'immagine: al centro: a destra

Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione dell'autore

Identificazione	Alinari
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco con iscrizione a caratteri capitali: Alinari
Indicazioni sull'oggetto	positivo privo di supporto secondario
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	arrotolamento
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Codice univoco della risorsa	SW_F_SUP-4t060-0004805_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	Matrice digitale
Codice identificativo	FF4891
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_4891.jpg
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Anno di redazione	2014
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.
GESTIONE SCHEDA	
ULTIMA MODIFICA	
Ultima modifica - data	2024/01/24



Ultima modifica - ora

14.20