



CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4769
Codice scheda	SUP-4t060-0004769

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004769
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227263
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Mosca, Giovanni Maria e Stella, Paolo - Il miracolo del bicchiere e conversione dell'eretico Aleardino - Scultura - Altorilievo - Padova - Basilica di Sant'Antonio (Basilica del Santo)
TITOLO	
Titolo proprio	Padova - Basilica di S. Antonio. Miracolo del santo e conversione dell'eretico Aleardino. (Gio. M. da Padova e P. Stella).
Specifiche titolo	dell'autore
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWL11-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°46
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4855
INVENTARIO	
Data	2014
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 4855

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione Veneto
Provincia PD
Comune Padova
Data 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Alinari
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Alinari
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1854-
Riferimento all'autore ditta
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Mosca Giovanni Maria
Tipo intestazione P
Dati anagrafici notizie 1520/ 1574
Riferimento all'intervento scultore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Stella Paolo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici notizie da 1530/ 1552
Riferimento all'intervento scultore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 193
Larghezza 250

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto primario: verso: in alto: a destra
Autore catalogatore
Trascrizione N° 4855

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine
Autore Alinari
Trascrizione P. 1. - N.° 16421. Padova - Basilica di S. Antonio. Miracolo del santo e conversione dell'eretico Aleardino. (Gio. M. da Padova e P. Stella).

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sul supporto primario: in alto: a destra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Alinari
Posizione sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione Timbro a secco con iscrizione a caratteri capitali: Alinari

Indicazioni sull'oggetto positivo privo di supporto secondario

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-4t060-0004769_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata

Tipo Matrice digitale

Codice identificativo FF4855

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF_4855.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2014

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2024/02/26

Ultima modifica - ora 11.42