

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4729
Codice scheda	SUP-4t060-0004729

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004729
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227223
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

**Identificazione** Pittore tra lombardia e piemonte sec. XVI (Bernardino Lanino?) - Madonna con Bambino in trono tra due santi, angeli e donatori - Dipinto

**TITOLO**

**Titolo attribuito** Madonna con Bambino in trono tra due santi, angeli e donatori  
**Specifiche titolo** del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni  
**Titolo di unità archivistica** Cartella n°44  
**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4815

**INVENTARIO**

**Data** 2014  
**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera  
**Numero di inventario generale** FF 4815

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

**Data** 1855-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Fotografo non identificato

**Tipo intestazione** N

**Dati anagrafici/estremi cronologici** notizie 1855-1919

**Riferimento all'intervento** fotografo principale

**Motivazione dell'attribuzione** n.r.

**AMBITO CULTURALE**

**Denominazione** ambito lombardo o piemontese sec. XVI

**Riferimento all'intervento** pittore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX/XX

**Frazione di secolo** fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1855

**Validità** post

**A** 1919

**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** riferimenti biografici

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN

**Materia e tecnica** albumina/carta

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario

**Unità di misura** mm

**Altezza** 150

**Larghezza** 106

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a matita

**Posizione** sul supporto primario: verso: in alto: a destra

**Autore** catalogatore

**Trascrizione** N° 4815

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto
<b>Trascrizione</b>	N. 4°

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**Indicazioni sull'oggetto**

positivo privo di supporto secondario. L'esemplare è contenuto con altre fotografie in una busta postale blu indirizzata a Gustavo Frizzoni dall'avvocato Francesco Negri di Casale Monferrato.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_F_SUP-4t060-0004729_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	Matrice digitale
<b>Codice identificativo</b>	FF4815
<b>Collocazione del file</b>	

**nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF\_4815.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2014  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2024/02/26  
**Ultima modifica - ora** 12.38