



## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4721
Codice scheda	SUP-4t060-0004721

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004721
----------------------------------	-------------------

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227215
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

## QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Pittore vercellese? sec. XVI - Sacra conversazione - Madonna con Bambino e sei santi - Affresco - Langosco - Chiesa di San Bernardo da Mentone
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	L'affresco ripreso in fotografia potrebbe essere opera di un pittore vicino alla bottega vercellese degli Oldoni.

**TITOLO**

<b>Titolo attribuito</b>	Madonna con Bambino e sei santi
<b>Specifiche titolo</b>	del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°44
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4807

**INVENTARIO**

<b>Data</b>	2014
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**Numero di inventario generale** FF 4807

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

**Regione** Lombardia  
**Provincia** PV  
**Comune** Langosco  
**Data** 1855-1891

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Fotografo non identificato  
**Tipo intestazione** N  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** notizie 1855-1891  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** n.r.

**AMBITO CULTURALE**

**Denominazione** ambito vercellese? sec. XVI  
**Riferimento all'intervento** pittore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX  
**Frazione di secolo** seconda metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1855  
**Validità** post  
**A** 1891  
**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** iscrizione  
**Specifiche** data manoscritta sul verso

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 177  
**Larghezza** 122

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto: a destra
<b>Autore</b>	catalogatore
<b>Trascrizione</b>	N° 4807

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso
<b>Autore</b>	Frizzoni?
<b>Trascrizione</b>	Ancona in una Cappella/ dedicata a S. Bernardo fatta su [...] della popolazione/ nel 1537 - a Langosco/ Lomellina/ 1891

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Francesco Negri
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso: a sinistra
<b>Descrizione</b>	Timbro a inchiostro viola di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: Avv. Francesaco Negri/ Casale Monferrato

**Indicazioni sull'oggetto**

positivo privo di supporto secondario. L'esemplare è contenuto con altre fotografie in un foglio a quadretti piegato che, con altri positivi, è racchiuso in una busta postale blu indirizzata a Gustavo Frizzoni dall'avvocato Francesco Negri di Casale Monferrato.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	discreto
<b>Indicazioni specifiche</b>	piega lungo il lato destro

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-4t060-0004721\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** Matrice digitale  
**Codice identificativo** FF4807\_R  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF\_4807.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-4t060-0004721\_IMG-0000000002



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** Matrice digitale  
**Codice identificativo** FF4807\_V  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF\_4807\_V.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2014  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/02/26
<b>Ultima modifica - ora</b>	12.46