

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4661
Codice scheda	SUP-4t060-0004661

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004661
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227155
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Murillo, Bartolomé Esteban - Immacolata concezione di Aranjuez - Dipinto - Olio su tela - Madrid - Prado
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Dipinto: inv. P00974.

**TITOLO**

<b>Titolo proprio</b>	Murillo. - 16. - La Conception de la Vierge. (au Musée du Prado).
<b>Specifiche titolo</b>	dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°39
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4747

**INVENTARIO**

<b>Data</b>	2014
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>Numero di inventario</b>	

**generale** FF 4747

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

**Stato** Spagna  
**Altra località** Madrid  
**Data** 1855-1892

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**Nome di persona o ente** Laurent Jean  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** J. Laurent/ y C.ia Madrid/ Es propiedad. Déposé  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1816/ 1886-1892  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

**Nome di persona o ente** Murillo Bartolomé Esteban  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** ante 1618/ 1682  
**Riferimento all'intervento** pittore  
**Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1855  
**Validità** post  
**A** 1892  
**Validità** ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** riferimenti biografici

## DATI TECNICI

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

### MISURE

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 347

**Larghezza** 195

#### MISURE

**Tipo misure** secondo supporto secondario

**Unità di misura** mm

**Altezza** 424

**Larghezza** 255

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a matita

**Posizione** sul secondo supporto secondario: recto: in alto: a destra

**Autore** catalogatore

**Trascrizione** N° 4747

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a matita

**Posizione** sul supporto secondario: verso

**Trascrizione** Frizioni [sic]/ Fototipia/ Arc. Sto[rico]/ Grandezza 1 pagina

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** titolazione/ indicazione di responsabilità

**Tecnica di scrittura** fotografica

**Posizione** sul supporto primario: recto: in basso

**Autore** Laurent

**Trascrizione** Murillo. - 16. - La Conception de la Vierge. (au Musée du Prado)./ J. Laurent/ y C.ia Madrid/ Es propiedad. Déposé

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica

**Tecnica di scrittura** a penna

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in basso

**Trascrizione** N° Murillo -

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano

**Posizione** sull'immagine: in basso: a destra

**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Lascito Gustavo Frizzoni

**Posizione** sul supporto secondario: verso: al centro

**Descrizione** Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**Indicazioni sull'oggetto**

La fotografia è incollata su un cartoncino ritagliato a misura circa del supporto primario, a sua volta incollato lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato  
 Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera  
 Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione lascito  
 Nome Gustavo Frizzoni  
 Luogo acquisizione Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW\_F\_SUP-4t060-0004661\_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata  
 Tipo Matrice digitale  
 Codice identificativo FF4747  
 Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni  
 Nome del file originale FF\_4747.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia di confronto  
 Autore Gaya Nuño J. A.  
 Anno di edizione 1978  
 V., pp., nn. pp. 92-93  
 V., tavv., figg. f. 71

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2  
 Motivazione scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2014  
 Nome Lapesa, C.

**Funzionario responsabile** Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA**

**ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2024/09/27

**Ultima modifica - ora** 10.37