

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4651
Codice scheda	SUP-4t060-0004651

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004651
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227145
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Pittore svizzero? sec. XV - Sposalizio della Vergine - Dipinto

TITOLO

Titolo attribuito Le nozze della Vergine. Scuola Svizzera.

Specifiche titolo manoscritto sul recto della pagina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440

Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Nome provincia Milano

Codice ISTAT comune 015146

Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Palazzo di Brera

Indirizzo Via Brera, 28

Codice della scheda ILC SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia

Provincia MI

Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica Cartella n°39

Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4737

INVENTARIO

Data 2014

Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 4737

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1864-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1864-1919
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito svizzero? sec. XV
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1864
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

PRODUZIONE E DIFFUSIONE**RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente Kühlen B.
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Phototypie B. Kühlen, M. Gladba[ch]
Dati anagrafici/estremi cronologici seconda metà sec. XIX - inizio sec. XX
Riferimento al ruolo stampatore
Sigla per citazione 00007088

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica fotoincisione

MISURE

Tipo misure massima
Unità di misura mm

Altezza	280
Larghezza	168

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sulla pagina: recto: in alto: a destra
Autore	catalogatore
Trascrizione	N° 4737

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione	No. 101/ Phototypie B. Kühlen M. Gladba[ch]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione	N° Le nozze della Vergine/ Scuola Svizzera.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	tedesco
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: verso
Autore	Habich
Trascrizione	[testo di lettera manoscritta in tedesco di Habich a Morelli datata 31 maggio 1886]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione	Le nozze della vergine/ Scuola svizzera [cancellata con gomma]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	Trattasi di pagina legata ad un libro o rivista.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	piega nel mezzo sia in verticale che in orizzontale

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0004651_IMG-0000954935



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF4737
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF4737.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2014
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
-------------------------------	------------

Ultima modifica - ora

23.22