**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4581
Codice scheda	SUP-4t060-0004581

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004581
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227075
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO**Identificazione** Pittore sec. XVI - San Girolamo penitente nel deserto - Dipinto**TITOLO****Titolo attribuito** S. Girolamo/ Scuola Lombarda**Specifiche titolo** manoscritto sul recto del supporto secondario**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO****Codice del contenitore fisico** 21440**Categoria del contenitore fisico** architettura**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****Stato** Italia**Regione** Lombardia**Provincia** MI**Nome provincia** Milano**Codice ISTAT comune** 015146**Comune** Milano**COLLOCAZIONE SPECIFICA****Tipologia** palazzo**Denominazione** Palazzo di Brera**Indirizzo** Via Brera, 28**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****Regione** Lombardia**Provincia** MI**Comune** Milano**COLLOCAZIONE SPECIFICA****Tipologia** palazzo**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO****Fondo** Fondo Frizzoni**Titolo di unità archivistica** Cartella n°38**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4667**INVENTARIO****Data** 2014**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera**Numero di inventario generale** FF 4667

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1888-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1888-1919
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito sec. XVI
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1888
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 130
Larghezza 102

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 225
Larghezza 182

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto: a destra
Autore	catalogatore
Trascrizione	N° 4667

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	N° - S. Girolamo/ Scuola Lombarda

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	tedesco
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro e in basso
Autore	Morelli?
Trascrizione	S. Hieronymus/ G. v. M./ 25 ½/ 20 Kupfe[...]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in alto: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

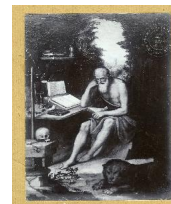
ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
--------------------------	---------

Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0004581_IMG-0000954883



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF4667
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF4667.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2014
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22