

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4576
Codice scheda	SUP-4t060-0004576

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004576
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227070
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO****Identificazione** Pittore fine sec. XV inizio sec. XVI - Natività - Dipinto**TITOLO****Titolo attribuito** Anonimo - Natività**Specifiche titolo** manoscritto sul recto del supporto secondario**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO****Codice del contenitore fisico** 21440**Categoria del contenitore fisico** architettura**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****Stato** Italia**Regione** Lombardia**Provincia** MI**Nome provincia** Milano**Codice ISTAT comune** 015146**Comune** Milano**COLLOCAZIONE SPECIFICA****Tipologia** palazzo**Denominazione** Palazzo di Brera**Indirizzo** Via Brera, 28**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****Regione** Lombardia**Provincia** MI**Comune** Milano**COLLOCAZIONE SPECIFICA****Tipologia** palazzo**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO****Fondo** Fondo Frizzoni**Titolo di unità archivistica** Cartella n°38**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4664**INVENTARIO****Data** 2014**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera**Numero di inventario generale** FF 4664

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

<b>Data</b>	1888-1919
-------------	-----------

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Fotografo non identificato
<b>Tipo intestazione</b>	N
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	notizie 1888-1919
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r.

**AMBITO CULTURALE**

<b>Denominazione</b>	ambito fine sec. XV inizio sec. XVI
<b>Riferimento all'intervento</b>	pittore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XIX/XX
<b>Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>Da</b>	1888
<b>Validità</b>	post
<b>A</b>	1919
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	186
<b>Larghezza</b>	169

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	267
<b>Larghezza</b>	250

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
-------------------------------	--------------

<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto: a destra
<b>Autore</b>	catalogatore
<b>Trascrizione</b>	N° 4664

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in basso
<b>Trascrizione</b>	N° - Anonimo - Natività

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a sinistra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa**

SC\_F\_SUP-4t060-0004576\_IMG-0000954881

**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale  
**Codice identificativo** FF4664  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF4664.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2014  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/07/04  
**Ultima modifica - ora** 23.22