

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4556
Codice scheda	SUP-4t060-0004556

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004556
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00227050
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

**Identificazione** Robusti, Jacopo detto Tintoretto? - Purificazione delle vergini madianite - Dipinto - Olio su tela - Madrid - Prado

**TITOLO**

**Titolo proprio** Madrid - La purificazione del bottino delle Vergini madianite - Tintoretto - Gall. del Prado

**Specifiche titolo** dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440

**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Nome provincia** Milano

**Codice ISTAT comune** 015146

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**Denominazione** Palazzo di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28

**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni

**Titolo di unità archivistica** Cartella n°37

**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4644

**INVENTARIO**

**Data** 2014

**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**Numero di inventario**

generale FF 4644

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

**Stato** Spagna  
**Altra località** Madrid  
**Data** 1855-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Anderson Domenico  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Anderson Roma  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1854/ 1938  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

**Nome di persona o ente** Robusti Jacopo detto Tintoretto  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1518/ 1594  
**Riferimento all'intervento** pittore  
**Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1855  
**Validità** post  
**A** 1919  
**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** riferimenti biografici

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 259

**Larghezza** 198

#### MISURE

**Tipo misure** supporto secondario

**Unità di misura** mm

**Altezza** 337

**Larghezza** 285

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a matita

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in alto

**Autore** catalogatore

**Trascrizione** N° 4644

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** titolazione/ indicazione di responsabilità

**Tecnica di scrittura** fotografica

**Posizione** sul supporto primario: recto: in basso: sotto l'immagine

**Autore** Anderson

**Trascrizione** 16783 - Madrid - La purificazione del bottino delle Vergini madianite - Tintoretto - Gall. del Prado. Anderson Roma

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a matita

**Posizione** sul supporto primario: verso: al centro e in basso

**Trascrizione** 11108[9?]/ 120mm/ - 120 -/ 3/ Gall. del Prado - La purificazione delle vergini madianite/ Fotog. Anderson/

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano

**Posizione** sull'immagine: in basso: al centro

**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Lascito Gustavo Frizzoni

**Posizione** sul supporto primario: verso: al centro

**Descrizione** Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

##### Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

#### CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	discreto
<b>Indicazioni specifiche</b>	macchie di colla

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

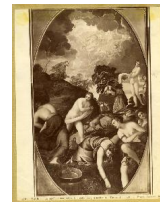
<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0004556\_IMG-0000954866



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale  
**Codice identificativo** FF4644  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF4644.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia di confronto  
**Autore** De Vecchi P.  
**Anno di edizione** 1970  
**V., pp., nn.** p. 99  
**V., tavv., figg.** f. 117

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2014  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/07/04
<b>Ultima modifica - ora</b>	23.22