

**CODICI**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060             |
| Numero scheda   | 4553              |
| Codice scheda   | SUP-4t060-0004553 |

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0004553 |
|----------------------------------|-------------------|

**STATO DELLA SCHEDA**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 3          |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato  | 12.32      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | F |
| Livello ricerca                | I |

**CODICE UNIVOCO**

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione           | 03                                    |
| Numero catalogo generale | 00227047                              |
| Ente schedatore          | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente          | S27                                   |

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

**OGGETTO****OGGETTO**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

**QUANTITA'**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

**SOGGETTO**

|   |  |
|---|--|
| <b>SOGGETTO</b>   |  |
| <b>Identificazione</b>                                  | Vecellio, Tiziano - Venere con organista e cagnolino - Dipinto - Olio su tela - Madrid - Prado |
| <b>TITOLO</b>   |  |
| <b>Titolo proprio</b>                                   | Titien. - 148. - Vénus se récrèant avec la musique et un petit chien. (au Musée du Prado).     |
| <b>Specifiche titolo</b>                                | dell'autore  |
| <b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |  |
| <b>INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO</b>               |  |
| <b>Codice del contenitore fisico</b>                    | 21440  |
| <b>Categoria del contenitore fisico</b>                 | architettura   |
| <b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>Stato</b>  | Italia   |
| <b>Regione</b>  | Lombardia  |
| <b>Provincia</b>  | MI   |
| <b>Nome provincia</b>                                   | Milano   |
| <b>Codice ISTAT comune</b>                              | 015146   |
| <b>Comune</b>   | Milano   |
| <b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>Tipologia</b>  | palazzo  |
| <b>Denominazione</b>                                    | Palazzo di Brera   |
| <b>Indirizzo</b>  | Via Brera, 28  |
| <b>Codice della scheda ILC</b>                          | SWLI1-00001  |
| <b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b> | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera  |
| <b>ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>   |  |
| <b>Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza   |
| <b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |  |
| <b>Regione</b>  | Lombardia  |
| <b>Provincia</b>  | MI   |
| <b>Comune</b>   | Milano   |
| <b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>Tipologia</b>  | palazzo  |
| <b>UBICAZIONE</b>                                       |  |
| <b>UBICAZIONE FOTO</b>                                  |  |
| <b>Fondo</b>  | Fondo Frizzoni   |
| <b>Titolo di unità archivistica</b>                     | Cartella n°37  |
| <b>Collocazione</b>                                     | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4641  |
| <b>INVENTARIO</b>                                       |  |
| <b>Data</b>   | 2014   |
| <b>Collocazione</b>                                     | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera  |
| <b>Numero di inventario</b>                             |  |

**generale** FF 4641

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

**Stato** Spagna  
**Altra località** Madrid  
**Data** 1855-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**Nome di persona o ente** Laurent Jean  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** J. Laurent/ y C.ia Madrid/ Es propiedad. Déposé  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1816/ 1886-1892  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

**Nome di persona o ente** Vecellio Tiziano  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1488-1490/ 1576  
**Riferimento all'intervento** pittore  
**Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1855  
**Validità** post  
**A** 1919  
**Validità** ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** riferimenti biografici

## DATI TECNICI

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

### MISURE

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 223

**Larghezza** 351

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** sul supporto secondario: verso: in alto: a destra  
**Autore** catalogatore  
**Trascrizione** N° 4641

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** sul supporto secondario: verso: in basso: a sinistra  
**Trascrizione** Frizioni [sic]/ Archi. Storico/ Zinco/ - 0,07 -

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** titolazione/ indicazione di responsabilità  
**Tecnica di scrittura** fotografica  
**Posizione** sul supporto primario: recto: in basso  
**Autore** Laurent  
**Trascrizione** Titien. - 148. - Vénus se récrèant avec la musique et un petit chien. (au Musée du Prado)./ J. Laurent/ y C.ia Madrid/ Es propiedad. Déposé

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** di collezione  
**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano  
**Posizione** sull'immagine: in basso: a sinistra  
**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** di collezione  
**Identificazione** Lascito Gustavo Frizzoni  
**Posizione** sul supporto secondario: verso: al centro  
**Descrizione** Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni  
**Indicazioni sull'oggetto** La fotografia è incollata su un cartoncino ritagliato a misura del supporto primario

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-4t060-0004553\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** Matrice digitale  
**Codice identificativo** FF4641  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF\_4641.jpg

## BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia di confronto  
**Autore** Valcanover F.  
**Anno di edizione** 1969  
**V., pp., nn.** p. 121  
**V., tavv., figg.** f. 341

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2014  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Trento, D.

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2024/02/26  
**Ultima modifica - ora** 13.09