

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 4423 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0004423 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0004423 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00226917 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|---|
| Identificazione | Verspronck, Jan Cornelisz - Ritratto femminile - Ritratto di Anna van Schoonhoven - Dipinto - Parigi - Louvre |
| Indicazioni sul soggetto | Il dipinto si trova dal 1903 al Louvre di Parigi. Inv. R.F. 1944. |

TITOLO

| | |
|--------------------------|------------------------------------|
| Titolo proprio | Prag. Galerie Hoschek. Verspronck. |
| Specifiche titolo | dell'editore |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|--------------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|-------------------------------------|---|
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°35 |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4516 |

INVENTARIO

| | |
|-----------------------------|---|
| Data | 2013 |
| Collocazione | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| Numero di inventario | |

generale FF 4516

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Francia
Altra località Parigi
Data 1903-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1903-1919
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Verspronck Jan Cornelisz
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1597-1609/ 1662 ca.
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1903
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione pubblicazione
Specifiche la rivista è pubblicata successivamente al 1903

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica fotoincisione a retino

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 290
Larghezza 210

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto primario: recto: in alto |
| Trascrizione | N° 4516 - Lascito Gustavo Frizzoni. |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | titolazione/ editoriale |
| Lingua | tedesco |
| Tecnica di scrittura | tipografica |
| Posizione | sul supporto primario: recto: sotto l'immagine |
| Trascrizione | Prag. Galerie Hoschek. Verspronck. |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| Classe di appartenenza | editoriale |
| Lingua | tedesco |
| Tecnica di scrittura | tipografica |
| Posizione | sul supporto primario: recto: in alto |
| Trascrizione | Nr 2./ Blätter für gemäldekunde./ 45 |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|---------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sul supporto primario: recto: in alto: a destra |
| Descrizione | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |
| Indicazioni sull'oggetto | Pagina di rivista, probabilmente si tratta di "Zeitschrift fur bildende kunst". Intorno all'immagine e sul verso della pagina è stampato il testo in tedesco di un articolo. |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|------------------|
| Tipo acquisizione | lascito |
| Nome | Gustavo Frizzoni |
| Luogo acquisizione | Milano |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0004423_IMG-0000954773



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF4516

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF4516.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2013

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22