CODICI	
Unità operativa	4t060
Numero scheda	4312
Codice scheda	SUP-4t060-0004312
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004312
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	00226806
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	

SOGGETTO	
Identificazione	Ambito di Andrea Previtali - Santo vescovo in trono tra sant'Antonio Abate e un santo - Dipinto - Milano - Galleria Crespi
TITOLO	
Titolo attribuito	Andrea Previtali - Milano Galleria Crespi -
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°35
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4404
INVENTARIO	
Data	2013
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 4404

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente	Fotografo non identificato
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1855-1919
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito di Andrea Previtali
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	212
Larghezza	240

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	282

Larghezza	300
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 4404 - Lascito Gustavo Frizzoni.
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	tedesco/italiano
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso: a destra
Autore	Frizzoni?
Trascrizione	Previtali/ Galleria Crespi
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	Andrea Previtali - (Milano Galleria Crespi -
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a sinistra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_F_SUP-4t060-0004312_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF4404
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_4404.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2013
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2024/09/27
Ultima modifica - ora	10.37