

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 4251 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0004251 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0004251 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00226745 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

| SOGGETTO | |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificazione | Leonardo da Vinci - Studio per l'angelo della Vergine delle Rocce - Testa femminile - Disegno - Torino - Biblioteca Reale |
| Indicazioni sul soggetto | Disegno: inv.: 15572. Si tratta della pagina di un libro o di una rivista in lingua tedesca. |
| TITOLO | |
| Titolo proprio | Abb. 64. Leonardo da Vinci: Studienkopf, Handzeichnung. Turin, K. Bibliothek. |
| Specifiche titolo | dell'editore |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO | |
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | palazzo |
| UBICAZIONE | |
| UBICAZIONE FOTO | |
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°35 |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4346 |
| INVENTARIO | |
| Data | 2013 |
| Collocazione | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

Numero di inventario generale FF 4346

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione Piemonte
Provincia TO
Comune Torino
Data 1880-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1880-1919
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Leonardo da Vinci
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1452/ 1519
Riferimento all'intervento disegnatore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1880
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica fotoincisione a retino

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 210
Larghezza 160

MISURE

| | |
|------------------------|---------------------|
| Tipo misure | supporto secondario |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 280 |
| Larghezza | 218 |

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|-----------------------------------------|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto |
| Trascrizione | N° 4346 - Lascito Gustavo Frizzoni - |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Lingua | tedesco |
| Tecnica di scrittura | tipografica |
| Posizione | sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine |
| Trascrizione | Abb. 64. Leonardo da Vinci: Studienkopf, Handzeichnung. Turin, K. Bibliothek. |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sul supporto primario: recto: in basso: al centro |
| Descrizione | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |
| Indicazioni sull'oggetto | Si tratta di pagina di libro o rivista incollata per il lato superiore su carta da pacco marrone. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|------------------|
| Tipo acquisizione | lascito |
| Nome | Gustavo Frizzoni |
| Luogo acquisizione | Milano |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa

SC_F_SUP-4t060-0004251_IMG-0000954644

**Genere** documentazione allegata**Tipo** fotografia digitale**Codice identificativo** FF4346**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni**Nome del file originale** FF4346.jpg**BIBLIOGRAFIA****Genere** bibliografia di confronto**Autore** Marani P. C.**Anno di edizione** 1999**V., pp., nn.** p. 130**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****Profilo di accesso** 2**Motivazione** scheda contenente dati personali**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE****Anno di redazione** 2013**Nome** Lapesa, C.**Funzionario responsabile** Trento, D.**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA****Ultima modifica - data** 2023/07/04**Ultima modifica - ora** 23.22