

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4224
Codice scheda	SUP-4t060-0004224

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004224
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00226718
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Leonardo da Vinci - Studio per l'Adorazione dei Magi - Disegno - Firenze - Uffizi - Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Disegno: inv. 436 E (recto).

**TITOLO**

<b>Titolo attribuito</b>	Leonardo da Vinci - Disegno - Firenze Uffizi -
<b>Specifiche titolo</b>	manoscritto sul recto del supporto secondario

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°35
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4326

**INVENTARIO**

<b>Data</b>	2013
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>Numero di inventario</b>	

**generale** FF 4326

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

**Regione** Toscana  
**Provincia** FI  
**Comune** Firenze  
**Data** 1870-1880 ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**Nome di persona o ente** Philpot J.B.  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** J. B. Philpot/ Photographer/ Firenze/ 17. Borgo Ognissanti  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** notizie 1870-1880 ca.  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

**Nome di persona o ente** Leonardo da Vinci  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1452/ 1519  
**Riferimento all'intervento** disegnatore  
**Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** XIX  
**Frazione di secolo** seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1870  
**Validità** ca.  
**A** 1880  
**Validità** ca.

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** riferimenti biografici

## DATI TECNICI

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

## MISURE

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 133  
**Larghezza** 202

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	197
<b>Larghezza</b>	261

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto
<b>Trascrizione</b>	4326 - Lascito Gustavo Frizzoni

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso
<b>Autore</b>	Frizzoni?
<b>Trascrizione</b>	2836/ Leonardo da Vinci/ Uffizi/ [stud]io per l'Adorazione dei Magi/ Firenze

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso: a destra
<b>Autore</b>	Philpot
<b>Trascrizione</b>	P 285[5o6?]

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in basso
<b>Trascrizione</b>	Leonardo da Vinci - Disegno - Firenze Uffizi -

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	dell'autore
<b>Identificazione</b>	Philpot J. B.
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso: a sinistra
<b>Descrizione</b>	Timbro circolare a inchiostro verde. Iscrizione a caratteri capitali sul bordo e al centro: J. B. Philpot/ Photographer/ Firenze/ 17. Borgo Ognissanti La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	

foglio stesso.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0004224\_IMG-0000954630



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale  
**Codice identificativo** FF4326  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF4326.jpg

## BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia di confronto  
**Autore** Marani P. C.  
**Anno di edizione** 1999  
**V., pp., nn.** p. 113

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2013  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Trento, D.

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/07/04
<b>Ultima modifica - ora</b>	23.22