

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4120
Codice scheda	SUP-4t060-0004120

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0004120
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00226614
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Girolamo da Cremona - Tre vergini martiri - Miniatura - Siena - Duomo - Libreria Piccolomini

TITOLO

Titolo attribuito Girolamo da Cremona - (Tre Vergini martiri)
Specifiche titolo manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica Cartella n°33
Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4217

INVENTARIO

Data 2012
Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 4217

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Toscana
Provincia	SI
Comune	Siena
Data	1855-1890

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Lombardi Paolo
Tipo intestazione	P
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Cav. Paolo Lombardi/ Siena/ Fotografo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1827/ 1890
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Girolamo da Cremona
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	notizie 1467-1483
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1890
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	258
Larghezza	198

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	335
Larghezza	263

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 4217 - Lascito G. Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	Girolamo da Cremona - (Tre Vergini martiri

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in alto
Autore	Frizzoni?
Trascrizione	Girolamo da Cremona/ Tre Vergini Martiri/ Miniatur. a Siena

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Lombardi Paolo
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: Cav. Paolo Lombardi/ Siena/ Fotografo
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

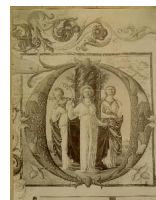
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0004120_IMG-0000954549



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF4217
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF4217.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2012
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22