

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3921
Codice scheda	SUP-4t060-0003921

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003921
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00226415
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Scultore toscano seconda metà sec. XV inizio sec. XVI (Della Robbia?) - Tondo con tre ritratti - Scultura
TITOLO	
Titolo attribuito	Tondo con tre ritratti
Specifiche titolo	del catalogatore
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°32
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4038
INVENTARIO	
Data	2012
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 4038

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1863-1868

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Andreotti e C.
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo E. Andreotti e C./ Fotografi, Firenze
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1863-1868
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito dei della Robbia
Riferimento all'intervento scultore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX
Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1863
Validità post
A 1868
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 124
Larghezza 124

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 262
Larghezza 169

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto: a destra
Trascrizione N° 4038 - Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso: al centro
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo ma caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Andreotti
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso: al centro
Descrizione Timbro a secco con iscrizione a caratteri capitali: E. Andreotti e C./ Fotografi, Firenze
Indicazioni sull'oggetto La fotografia è ritagliata a mano in corrispondenza del perimetro esterno del tondo e incollata su cartoncino.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche Muffe sul supporto secondario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003921_IMG-0000954411



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF4038
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF4038.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2012

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22