



## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3783
Codice scheda	SUP-4t060-0003783

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003783
----------------------------------	-------------------

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00226277
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

## QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

SOGGETTO	
<b>Identificazione</b>	Bellini, Giovanni - Madonna con Bambino tra i santi Pietro, Caterina d'Alessandria (?), Lucia e Giovanni Battista - Dipinto - Olio su tavola - Londra
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Dopo varie collezioni e vendite all'asta a Londra, il dipinto giunge al Metropolitan Museum di New York. Inv. 49.7.1
TITOLO	
<b>Titolo attribuito</b>	Bellini - Vergine col Bambino - Angeli e Santi
<b>Specifiche titolo</b>	manoscritto sul recto del supporto secondario
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>Tipologia</b>	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°31
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3897
INVENTARIO	
<b>Data</b>	2012
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**Numero di inventario generale** FF 3897

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

**Stato** Regno Unito  
**Altra località** Londra  
**Data** 1860-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Dixon Henry  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Henry Dixon & Son/ Photographers,/112, Albany Street,/ London, N. W.  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1820/ 1893  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** timbro

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

**Nome di persona o ente** Bellini Giovanni  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1434 ca./ 1516  
**Riferimento all'intervento** pittore  
**Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1860  
**Validità** post  
**A** 1919  
**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** riferimenti biografici

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** carbone/carta

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm

<b>Altezza</b>	235
<b>Larghezza</b>	375

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	310
<b>Larghezza</b>	430

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto
<b>Trascrizione</b>	N° 3897 - Lascito Gustavo Frizzoni.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in basso
<b>Trascrizione</b>	Bellini - Vergine col Bambino - Angeli e Santi

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a sinistra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	dell'autore
<b>Identificazione</b>	Dixon, Henry
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso
<b>Descrizione</b>	Timbro a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Henry Dixon & Son/ Photographers,/112, Albany Street,/ London, N. W.
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>Indicazioni specifiche</b>	Strappi lungo i bordi del positivo e del supporto secondario. L'angolo in basso a destra è staccato e conservato col positivo in una busta trasparente.

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-4t060-0003783\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** Matrice digitale  
**Codice identificativo** FF3897  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF\_3897.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia di confronto  
**Autore** Pignatti T.  
**Anno di edizione** 1969  
**V., pp., nn.** pp. 108-109  
**V., tavv., figg.** f. 201

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2012  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2024/09/27  
**Ultima modifica - ora** 10.37