

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3714
Codice scheda	SUP-4t060-0003714

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003714
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00226208
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Carpaccio, Vittore - Ritratto maschile (Ritratto di giovane con berretto rosso) - Dipinto - Olio su tavola - Venezia - Museo Correr
TITOLO	
Titolo proprio	Venezia Museo Correr - Carpaccio V. (?) Ignoto
Specifiche titolo	dell'autore
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°31
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3837
INVENTARIO	
Data	2012
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 3837

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Veneto
Provincia	VE
Comune	Venezia
Data	1855-1882

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Naya Carlo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	1818/ 1882
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Carpaccio Vittore
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1460-1465 ca./ 1526 ca.
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX
Frazione di secolo	seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1882
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	258
Larghezza	197

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
--------------------	---------------------

Unità di misura	mm
Altezza	320
Larghezza	253

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 3837 - Lascito Gustavo Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: a sinistra e al centro
Autore	Naya, Carlo
Trascrizione	1751 - Venezia Museo Correr - Carpaccio V. (?) Ignoto

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: a destra
Autore	Naya, Carlo
Trascrizione	(riproduzione interdotta) C. Naya Venezia

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	commerciale
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Autore	Naya
Trascrizione	Ri

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	tedesco
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in alto
Autore	Morelli
Trascrizione	Anche Felipe Mazzola?/ [iscrizione in tedesco]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: recto: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.
Indicazioni sull'oggetto	

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003714_IMG-0000954243



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF 3837
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3837.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Perocco G.
Anno di edizione 1967
V., pp., nn. p. 86
V., tavv., figg. f. 3

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2012
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22