

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 3705 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0003705 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0003705 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 4 |
| Data di modifica dello stato | 2024/09/28 |
| Ora di modifica dello stato | 16.20 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00226199 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

| SOGGETTO | |
|---|---|
| Identificazione | Antonello da Messina - Annunciazione - Dipinto - Olio su tavola trasportato su tela - Siracusa - Museo Nazionale di Palazzo Bellomo |
| Indicazioni sul soggetto | La fotografia mostra l'opera successivamente ai restauri effettuati dopo l'acquisto dell'opera da parte dello Stato nel 1906. |
| TITOLO | |
| Titolo attribuito | Antonello da Messina. |
| Specifiche titolo | manoscritto sul recto del supporto secondario |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO | |
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | palazzo |
| UBICAZIONE | |
| UBICAZIONE FOTO | |
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°31 |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3828 |
| INVENTARIO | |
| Data | 2012 |
| Collocazione | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

Numero di inventario generale FF 3828

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione Sicilia
Provincia SR
Comune Siracusa
Data 1906-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Bassani Gigi
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Studio Fotografico Artistico Strazza/ del Cav. Gigi Bassani/ Milano - Via Passarella n. 20
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie fine sec. XIX-prima metà sec. XX
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Antonello da Messina
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1425-1430/ 1479
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XX
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1906
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta?

MISURE

Tipo misure supporto primario

| | |
|------------------------|-----|
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 204 |
| Larghezza | 203 |

MISURE

| | |
|------------------------|---------------------|
| Tipo misure | supporto secondario |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 275 |
| Larghezza | 257 |

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto |
| Trascrizione | N° 3828 - Lascito Gustavo Frizzoni. |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso |
| Trascrizione | Antonello da Messina. |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sull'immagine: in basso: al centro |
| Descrizione | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|---------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | dell'autore |
| Identificazione | Bassani, Gigi |
| Posizione | sul supporto primario: verso: in basso: a destra |
| Descrizione | Timbro a inchiostro blu con iscrizione a carattere goticeggiante: Studio fotografico Artistico Strazza del Cav. Gigi Bassani Milano - Via Passarella n.20 La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. |
| Indicazioni sull'oggetto | |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003705_IMG-0000954234



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF3828
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3828.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Mandel G.
Anno di edizione 1967
V., pp., nn. pp. 94-95
V., tavv., figg. f. 46

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2012
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22