

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3677
Codice scheda	SUP-4t060-0003677

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003677
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00226171
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Salvo d'Antonio (Salvo da Messina) - Transito della Madonna - Dipinto - Messina - Duomo - Sagrestia
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Il dipinto è andato distrutto durante il terremoto del 1908. Esiste solo un frammento con la firma nel Deposito del Museo Regionale di Messina.

**TITOLO**

<b>Titolo proprio</b>	Messina - Sagrestia della Cattedrale - Transito della Madonna; Salvo di Antonio.
<b>Specifiche titolo</b>	dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWL11-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°31
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3800

**INVENTARIO**

<b>Data</b>	2012
-------------	------

<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>Numero di inventario generale</b>	FF 3800

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Regione</b>	Sicilia
<b>Provincia</b>	ME
<b>Comune</b>	Messina
<b>Data</b>	1855-1908

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Brogi Giacomo
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	1822/ 1881
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Salvo da Messina
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici</b>	post 1461/ 1522-1526
<b>Riferimento all'intervento</b>	pittore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XIX/XX
<b>Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>Da</b>	1855
<b>Validità</b>	post
<b>A</b>	1908
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	analisi storica
--------------------	-----------------

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	albumina/carta

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	253

**Larghezza** 198

#### MISURE

**Tipo misure** supporto secondario

**Unità di misura** mm

**Altezza** 320

**Larghezza** 260

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a penna

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in alto

**Trascrizione** N° 3800 - Lascito Gustavo Frizzoni.

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** titolazione/ indicazione di responsabilità

**Tecnica di scrittura** fotografica

**Posizione** sul supporto primario: recto: in basso: sotto l'immagine

**Autore** Brogi

**Trascrizione** 11343. Messina - Sagrestia della Cattedrale - Transito della Madonna; Salvo di Antonio. (Edizioni Brogi)

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** fotografica

**Posizione** sull'immagine: in basso: a destra

**Autore** Brogi

**Trascrizione** RI [cancellata]

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano

**Posizione** sull'immagine: in basso: al centro

**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

##### Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato

**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0003677\_IMG-0000954209



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia digitale
<b>Codice identificativo</b>	FF3800
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	FotografieFrizzoni
<b>Nome del file originale</b>	FF3800.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Autore</b>	Scalia N.
<b>Anno di edizione</b>	1913
<b>V., pp., nn.</b>	pp. 201-218

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	2
<b>Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2012
<b>Nome</b>	Lapesa, C.
<b>Funzionario responsabile</b>	Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/07/04
<b>Ultima modifica - ora</b>	23.22