

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3598
Codice scheda	SUP-4t060-0003598

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003598
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00226092
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Campi, Bernardino o Meda, Giuseppe - Progetto per il gonfalone di sant'Ambrogio - Disegno - Milano - Pinacoteca Arcivescovile Milano
TITOLO	
Titolo proprio	Studio per lo stendardo di S. Ambrogio di Ambrogio Figini/ Pinacoteca Arcivescovile Milano
Specifiche titolo	dell'autore
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°31
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3721
INVENTARIO	
Data	2012
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 3721

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Dubray Luigi
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Fot. L. Dubray Corso Venezia 11
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie seconda metà sec. XIX
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Campi Bernardino
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1522 ca./ 1591
Riferimento all'intervento disegnatore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Meda Giuseppe
Tipo intestazione P
Dati anagrafici / 1599
Riferimento all'intervento disegnatore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 270
Larghezza 188

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 340
Larghezza 242

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione N° 3721 - Lascito Gustavo Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione responsabilità/ titolazione
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione sull'immagine: in basso
Trascrizione Studio per lo stendardo di S. Ambrogio di Ambrogio Figini/ Pinacoteca Arcivescovile Milano121 - Fot. L. Dubray Corso Venezia, 11.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sull'immagine: in basso: al centro
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003598_IMG-0000954139



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF3721
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF3721.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Quadreria Arcivescovado
Anno di edizione	1999
V., pp., nn.	pp. 35-38
V., tavv., figg.	f. 20

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2012
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22