

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3595
Codice scheda	SUP-4t060-0003595

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003595
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00226089
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Zaganelli, Francesco - Madonna con Bambino in trono tra san Francesco d'Assisi, san Nicola di Bari e il committente Pietro Marinazzo - Dipinto su tavola - Milano - Pinacoteca di Brera
Indicazioni sul soggetto	Inv. Gen. n. 63; Inv. Nap. n. 675, Reg. Cron. n. 379. Proveniente dalla Chiesa dei Minori Riformati di Civitanova Marche, il dipinto ripreso in fotografia entra nella Pinacoteca di Brera nel 1811.

TITOLO

Titolo proprio	Milano - La Vergine col Bambino e Santi - Zaganelli - Brera
Specifiche titolo	dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°31
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3718

INVENTARIO

Data	2012
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 3718

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Anderson Domenico
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	1854/ 1938
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Zaganelli Francesco
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1460-1470/ 1532
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm

Altezza	260
Larghezza	200

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	320
Larghezza	265

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 3718 - Lascito Gustavo Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione/ documentaria
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto : in basso: sotto l'immagine
Autore	Anderson
Trascrizione	11099 - Milano - La Vergine col Bambino e Santi - Zaganelli - Brera/ Riproduzione interdotta - Anderson - Roma

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso
Trascrizione	[iscrizione in tedesco]/ 1558g/ Mailand/ F Zaganelli/ 8

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003595_IMG-0000954136



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF3718
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3718.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Pinacoteca Brera
Anno di edizione 1991
V., pp., nn. pp. 307-309
V., tavv., figg. f. 165

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2012
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22